

муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №30  
городского округа г. Рыбинск Ярославской области

<p><b>Согласовано</b> Протокол МО № ____ от «__» _____ 20 г. Руководитель МО _____/_____</p>	<p><b>Утверждаю</b> Директор школы _____ А. А. Новикова Приказ по школе № от «__» _____ 20 г.</p>
--	---

**Рабочая программа по учебному предмету (курсу)**

**Родной язык (русский язык)**

(наименование курса)

\_\_\_\_\_ **8 А, В** \_\_\_\_\_ класс

**на 2021-2022 учебный год**

ФИО разработчика:

Осипова Т.А.

учитель русского языка и  
литературы

**Рыбинск**

**2021 год**

**В рабочей программе учтено содержание рабочей программы воспитания ООП СОШ №30 (приказ № 01 – 10/450-2 от 31.05.2021г.)**

## **Планируемые результаты обучения в 8 классе**

### **Личностные результаты:**

#### **Ученик научится:**

понимать значимость русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;  
уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него;  
осознавать связь истории родного языка с развитием общества, народа  
обладать достаточным объёмом словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; уметь оценивать на основе наблюдения свою речь.

#### Ученик получит возможность научиться:

*понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;*  
*анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом;*  
*правильно выбирать профильное образование;*  
*вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;*  
*конструктивно разрешать конфликты.*

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

#### **Ученик научится:**

планированию пути достижения цели;  
установлению целевых приоритетов;  
принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;  
оцениванию уровня владения тем или иным учебным действием;  
уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;  
адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

#### Ученик получит возможность научиться:

*учитывать условия выполнения учебной задачи;*  
*выделять альтернативные способы достижения цели;*  
*осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»)*  
*основам саморегуляции эмоциональных состояний;*  
*адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности*

#### **Познавательные УУД**

#### **Ученик научится:**

пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;  
находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;  
ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;  
анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);  
осуществлять синтез как составление целого из частей;  
проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;  
устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  
проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом  
основам реализации проектно-исследовательской деятельности;  
проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;  
осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета

Ученик получит возможность научиться:

*выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;  
осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;  
проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;  
обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).  
самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;  
выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;  
организовывать исследование с целью проверки гипотез*

### **Коммуникативные УУД**

**Ученик научится:**

владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;  
адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; •  
адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;  
использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  
формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  
аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом

Ученик получит возможность научиться

*составлять письменное и устное сообщение; подбирать речевые средства для решения определенной коммуникативной задачи;  
учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы*

### ***Чтение и аудирование.***

Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

### ***Анализ текста.***

Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста;

### ***Воспроизведение текста.***

Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного и научного стилей речи.

### ***Создание текста.***

Создавать устные и письменные высказывания. Составлять краткое информационное сообщение.

### ***Совершенствование текста.***

Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

## **Предметные результаты**

### **Ученик научится:**

- 1) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 2) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 3) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 4) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 6) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### **Ученик получит возможность научиться:**

*выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект; публично защищать свою позицию;*

*участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*

*составлять тексты в устной и письменной форме, принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*

*характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики;*

*извлекать необходимую информацию из различных мультимедийных словарей и справочников; использовать эту информацию в процессе письма;*

*характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка.*

## Содержание учебного предмета «Родной язык» .

### Тематическое планирование (с учётом рабочей программы воспитания)

#### 8 класс

1.	<b>Язык и культура (4ч)</b>	<p>Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.</p> <p>Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.</p> <p>Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.</p> <p>Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов</p>
2.	<b>Культура речи (8 часов)</b>	<p><b>Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чи</i> и <i>чи</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>.</p> <p>Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p><b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p> <p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Типичные грамматические ошибки.</p> <p>Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (<i>врач пришел – врач пришла</i>); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два</i>, <i>три</i>, <i>четыре</i> (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).</p> <p>Нормы построения словосочетаний по типу согласования</p>

		<p><i>(маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).</i> 19</p> <p>Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>.  Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p> <p><b>Речевого этикет</b>  Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.  Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.  Синонимия речевых формул.</p>
3.	<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст.(5 часов)</b></p>	<p><b>Язык и речь. Виды речевой деятельности</b>  Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.  Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.</p> <p><b>Текст как единица языка и речи</b>  Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.  Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.</p> <p><b>Функциональные разновидности языка</b>  Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.  Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.  Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.  Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.</p>

## Календарно-тематическое планирование

№	Раздел  Тема урока	Ч	Дата	Виды деятельности учащихся	Формы контроля и оценка результатов	Организация работы с детьми с ОВЗ
	<b>Раздел 1. Язык и культура(4 часа)</b>					
1.	Исконно русская лексика. Иноязычная лексика	1	Сентябрь 1 неделя	Л: развивать любовь и уважение к Отечеству, к истории его языка и культуры;	Устный рассказ об истории развития русского языка	Индивидуальная помощь
2.	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка	1	Сентябрь 2 неделя	М/п: извлекать информацию из разных источников (оглавления, условных обозначений, текста, схем и т.д.), адекватно понимать, разграничивать и преобразовывать информацию	Работа с карточками	Работа со словарем
3.	Благопожелание как ключевая идея речевого этикета	1	Сентябрь 3 неделя	Пр.: расширять представление о разнообразии русского языка. Осознавать специфику приветствий, уметь находить их в тесте; осмысливать причины, источники и периоды заимствований, выявлять признаки заимствованных слов (в том числе признаки старославянизмов), характеризовать слова с	Работа со словарем	
4.	Специфика приветствий. Традиционная тематика бесед у русских	1	Сентябрь 4 неделя	Пр.: расширять представление о разнообразии русского языка. Осознавать специфику приветствий, уметь находить их в тесте; осмысливать причины, источники и периоды заимствований, выявлять признаки заимствованных слов (в том числе признаки старославянизмов), характеризовать слова с	Тест	Работа по карточке, консультация учителя по написанию

				точки зрения принадлежности их к активному и пассивному составу, опознавать устаревшие слова и неологизмы в речи, различать архаизмы и историзмы;		
	<b>Раздел 2. Культура речи (8 часов)</b>					
5.	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1	Октябрь 1 неделя	Л: осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; М/п: осуществлять информационную переработку текста (план, схема, таблица), разрабатывать алгоритмы учебных действий. Пр.: соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка; правильно произносить имена существительные, прилагательные, глаголы, полные причастия. Произносить гласные [э], [о] после мягких согласных	Карточки контроля	Работа со словарями
6.	Проект. Роль и уместность заимствований в современном русском языке	1	Октябрь 2 неделя		Взаимопроверка	
7.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	Октябрь 3 неделя		Индивидуальные карточки.	
8.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	Октябрь 4 неделя		Индивидуальные карточки.	
9.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	Октябрь 5 неделя		Осложненное списывание.	

10.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	Ноябрь 1 неделя	и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; парные по твердости-мягкости согласные перед [е] в словах иностранного происхождения; произносить безударный [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i> ; сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i> ; знать произношение женских отчеств на <i>-ична</i> , <i>-инична</i> , произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i> .; Верно осуществлять постановку ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, в заимствованных словах; Соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка. Осуществлять правильный выбор слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; Понимать нормы употребления синонимов,	Тест	Работа по карточке, консультация учителя по написанию
11.	Речевой этикет	2	Ноябрь 2 неделя 3 неделя		Взаимопроверка	Работа с текстом

				<p>антонимов, омонимов. Соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Правильно употреблять имёна собственные (географические названия); аббревиатуры, обусловленные категорией рода; заимствованные несклоняемые имёна существительные; осуществлять правильное склонение русских и иностраных имен и фамилий; названий географических объектов, Соблюдать основные нормы русского речевого этикета. Знать этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»; Соблюдать этикетные формы принципов этикетного общения,</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				лежащих в основе национального речевого этикета; Знать алгоритм действий работы с толковыми, орфоэпическими, орфографическими словарями. Со словарями антонимов, синонимов, омонимов.		
	<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 часов)</b>					
12.	Язык и речь. Виды речевой деятельности	1	Ноябрь 3 неделя	<b>Л:</b> осознавать важность расширения своей речевой практики, развития культуры использования русского языка, <b>М/п:</b> вычитывать разные виды текстовой информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план, ключевые слова), менять стратегию чтения, использовать разные механизмы чтения (прогнозирования, эквивалентных замен, компрессии), владеть разными видами	Взаимопроверка	Работа по алгоритму
13	Текст как единица языка и речи	1	Ноябрь 4 неделя		Индивидуальные карточки	Работа по плану и опорным словам
14.	Функциональные разновидности языка	1	Декабрь 1 неделя		Сообщение	Работа по алгоритму, по карточке, консультация учителя по составлению
15.	Функциональные разновидности языка	1	Декабрь 2 неделя		Пересказ текста любого стиля	Работа со словарем
16.	Годовая контрольная работа	1	Декабрь 3 неделя		Контрольная работа	Помощь при проверке

				<p>аудирования</p> <p><b>М/к:</b> стремиться к координации действий в парах, группах, слушать и слышать друг друга, формулировать собственное мнение и аргументировать его, осуществлять взаимный контроль</p> <p><b>Пр.</b> (языковая компетенция): выявлять признаки текста, анализировать текст, различать цепную и параллельную связь предложений в тексте, анализировать текст по плану.</p> <p><b>Пр.</b> (коммуникативная компетенция): анализировать и понимать текст, включающий изученные части речи, передавать содержание прослушанного и прочитанного текста полностью и по частям в устной и письменной форме (подробно, сжато, выборочно), создавать собственные письменные речевые произведения разных стилей и типов речи.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

