

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30
городского округа г. Рыбинск Ярославской области

<p>Согласовано Протокол МО № ____ от «__» _____ 20 г. Руководитель МО _____/_____</p>	<p>Утверждаю Директор школы _____ А. А. Новикова Приказ по школе № от «__» _____ 20 г.</p>
--	---

Рабочая программа по учебному предмету (курсу)

Родная (русская) литература
(наименование курса)

6 «Б» класс

на 2021-2022 учебный год

ФИО разработчика:
Забус Г.Б.
должность: учитель русского
языка и литературы
категория: высшая

Рыбинск
2021 год

Планируемые результаты обучения в 6 классе

Личностные результаты

Ученик научится:

осознанию российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявлению патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувству ответственности и долга перед Родиной; пониманию гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительному отношению к труду;

формированию целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

осознанию значимости художественной культуры народов России и стран мира;

способности и готовности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовности к совместной деятельности, активному участию в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах.

Ученик получит возможность научиться:

определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества;

определять необходимость ответственности и долга перед Родиной;

развитию эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера;

осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи;

непринятию любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочному отношению к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других;

развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Ученик научится:

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в

рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения

Ученик получит возможность научиться:

владению основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

Ученик научится:

умению определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умению создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

навыкам смыслового чтения.

Ученик получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;

создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Ученик получит возможность научиться:

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

развивать мотивацию к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты

Ученик научится:

выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмыслению ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

представлять богатство русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

представлению о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; начальным умениям самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

устанавливать поле собственных читательских ассоциаций;

самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя;

самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Содержание учебного предмета «Родная (русская) литература»

№	Тема	Содержание образования
1	Россия – родина моя	
1.1	Преданья старины глубокой <i>Русские былины: богатыри и богатырство</i> <i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе</i>	Былина «Илья Муромец и Святогор» И. А. Бунин. «Святогор и Илья». М. М. Пришвин. «Певец былин».
1.2	Города земли русской <i>Русский Север: Архангельск в русской литературе</i>	С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»). Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).
1.3	Родные просторы <i>Стихи русских поэтов о зиме</i> <i>По мотивам русских сказок о зиме</i>	И. С. Никитин. «Встреча Зимы». А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег». Е. Л. Шварц. «Два брата».
2	Русские традиции	
2.1	Праздники русского мира <i>Масленица</i>	М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье». А. П. Чехов. «Блины». Тэффи. «Блины».
2.2	Тепло родного дома <i>Всюду родимую Русь узнаю</i>	В. А. Рождественский. «Русская природа». К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок». Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».
3	Русский характер – русская душа	
3.1	Не до ордена – была бы Родина <i>Оборона Севастополя</i>	А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе». А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь».
3.2	Загадки русской души <i>Чудеса нужно делать своими руками</i>	Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».
3.3	О ваших ровесниках <i>Реальность и мечты</i>	Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).
3.4	Лишь слову жизнь дана <i>На русском дышим языке</i>	К. Д. Бальмонт. «Русский язык». Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Тема	Количество часов	Цифровые образовательные ресурсы
1	Россия – родина моя	6	
1.1	<i>Преданья старины глубокой Русские былины: богатыри и богатырство Былинные сюжеты и герои в русской литературе</i>	2	
1.2	<i>Города земли русской Русский Север: Архангельск в русской литературе</i>	2	
1.3	<i>Родные просторы Стихи русских поэтов о зиме По мотивам русских сказок о зиме</i>	2	
2	Русские традиции	4	
2.1	<i>Праздники русского мира Масленица</i>	2	
2.2	<i>Тепло родного дома Всюду родимую Русь узнаю</i>	2	
3	Русский характер – русская душа	7	
3.1	<i>Не до ордена – была бы Родина Оборона Севастополя</i>	2	
3.2	<i>Загадки русской души Чудеса нужно делать своими руками</i>	2	
3.3	<i>О ваших ровесниках Реальность и мечты</i>	2	
3.4	<i>Лишь слову жизнь дана На русском дышим языке</i>	1	

Календарно-тематическое планирование

6 класс 17 часов

№	Название разделов, тем	Всего часов	Дата	Виды учебной деятельности учащихся	Формы и виды контроля
1	Россия – родина моя	6			
1.1	Преданья старины глубокой <i>Русские былины: богатыри и богатырство</i> <i>Былинны сюжеты и герои в русской литературе</i>	2			
1	Нравственный идеал русского народа в былине «Илья Муромец и Святогор»	1	январь 2 неделя	Анализ былины с точки зрения отражения нравственного идеала русского народа	работа в парах, взаимопроверка
2	Былинны сюжеты в русской литературе как отражение нравственного идеала (И. А. Бунин. «Святогор и Илья», М. М. Пришвин. «Певец былин»)	1	январь 3 неделя	Анализ произведений по выявлению былинных сюжетов в произведениях русской литературы; формулирование вопроса для анализа.	составление таблицы, работа в парах
1.2	Города земли русской <i>Русский Север: Архангельск в русской литературе</i>	2			
3	Изображение мира архангельской деревни в авторской сказке С. Г. Писахова «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»). Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).	1	январь 4 неделя	Определение нравственной проблематики произведения, анализ особенностей создания образов, выявление жанровых особенностей произведения	работа в парах, взаимопроверка
4	Кодекс чести северного русского народа в рассказах Б. В. Шергин «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1	февраль 1 неделя	Анализ текста на основе данных вопросов, формулирование выводов на основе анализа художественного текста	составление таблицы, работа в парах
1.3	Родные просторы <i>Стихи русских поэтов о зиме</i> <i>По мотивам русских сказок о зиме</i>	2			
5	Образ русской зимы в стихотворениях русский	1	февраль	Анализ стихотворений о русской зиме, выявление	групповая работа

	поэтов 19 – 20 веков (И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов. «Первый снег»)		2 неделя	эмоциональной составляющей, подготовка выразительного чтения	
6	Ответственность человека за свои поступки в сказке Е. Л. Шварца «Два брата»	1	февраль 3 неделя	Анализ текста на основе данных вопросов, формулирование выводов на основе анализа художественного текста	работа в парах, взаимопроверка
2	Русские традиции	4			
2.1	Праздники русского мира <i>Масленица</i>	2			
7	Отражение русских национальных традиций в стихотворениях о русской масленице М. Ю. Лермонтова «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьева «Прощёное воскресенье».	1	февраль 4 неделя	Анализ стихотворений о русской масленице, выявление эмоциональной составляющей, подготовка выразительного чтения	групповая работа
8	Элементы русской национальной культуры в рассказах А. П. Чехова «Блины» и Тэффи «Блины».	1	март 1 неделя	Анализ текста на основе данных вопросов, формулирование выводов на основе анализа художественного текста	письменный ответ на вопрос
2.2	Тепло родного дома <i>Всюду родимую Русь узнаю</i>	2			
9	Родная природа как символ родины в стихотворении В. А. Рождественского «Русская природа»	1	март 2 неделя	Составление вопросов для анализа стихотворения, подготовка выразительного чтения	работа в парах, взаимопроверка
10	Средства создания характеров в сказке К. Г. Паустовского «Заботливый цветок» и рассказе Ю. В. Бондарева «Поздним вечером».	1	март 3 неделя	Анализ текста на основе ключевых слов, формулирование выводов на основе анализа художественного текста	групповая работа, письменный ответ на вопрос
3	Русский характер – русская душа	7			
3.1	Не до ордена – была бы Родина <i>Оборона Севастополя</i>	2			
11	Русский национальный характер в стихотворениях русских поэтов об обороне Севастополя (А. Н. Апухти. «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище»)	1	март 4 неделя	Определение темы произведения, анализ особенностей создания образов, подготовка выразительного чтения	работа в парах
12	Средства создания характера лирического героя в стихотворении Рюрика Ивнева «Севастополь»	1	апрель 1 неделя	Определение темы произведения, анализ особенностей создания образов, проблематики произведения, своеобразия языка автора, подготовка выразительного чтения	письменный ответ на вопрос
3.2	Загадки русской души	2			

	<i>Чудеса нужно делать своими руками</i>				
13	Искренность и душевная чистота лирического героя стихотворения Ф. И. Тютчева «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1	апрель 2 неделя	Определение нравственной проблематики стихотворения, анализ особенностей создания образа лирического героя	работа в парах, взаимопроверка
14	Создание русского национального характера в произведениях русской литературы 19 – 20 веков (Н. С. Лесков «Неразменный рубль», В. П. Астафьев «Бабушка с малиной»)	1	апрель 3 неделя	Определение тематики и нравственной проблематики произведений, анализ особенностей создания образов	письменный ответ на вопрос
3.3	<i>О ваших ровесниках</i> <i>Реальность и мечты</i>	2			
15	Реальность и мечта в рассказах Р. П. Погодина «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»	1	апрель 4 неделя	Определение нравственной проблематики произведений, анализ особенностей создания образов	составление схемы
16	Образ подростка в современной литературе (Е. С. Велтистов «Миллион и один день каникул» (фрагмент))	1	май 1 неделя	Выявление художественного своеобразия произведения, выделение выразительных средств создания образов	работа в группе
3.4	<i>Лишь слову жизнь дана</i> <i>На русском дышим языке</i>	1			
17	Роль родного языка в жизни человека (К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Моризц «Язык обид – язык не русский...»)	1	май 3 неделя	Создание монологического высказывания о поэте, выявление художественного своеобразия стихотворения, определение нравственно-эмоционального состояния лирического героя	практикум выразительного чтения