

муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №30
городского округа г. Рыбинск Ярославской области

Согласовано

Протокол МО № _____

от «__» _____ 20__ г.

Руководитель МО

_____/_____

Утверждаю

Директор школы _____ А. А.

Новикова

Приказ по школе №

от «__» _____ 20__ г.

Рабочая программа по учебному предмету (курсу)

Русский язык

(наименование курса)

_____ **8 А** _____ **класс**

на 2021-2022 учебный год

ФИО разработчика: Осипова Т.А.

должность: учитель русского языка
и литературы

Рыбинск

2021 год

**В рабочей программе учтено содержание рабочей программы воспитания ООП
СОШ №30 (приказ № 01 – 10/450-2 от 31.05.2021г.)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

в курсе 8 класса

Предметные результаты

Ученик, закончивший 8 класс, научится:

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

по морфемике и словообразованию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

по лексике и фразеологии: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

по морфологии: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

по орфографии: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

по синтаксису: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

по пунктуации: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

по анализу текста: находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте

заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

по воспроизведению текста: создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

по созданию текста: вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

по совершенствованию написанного: добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

Ученик, закончивший 8 класс, получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента:

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия.

В рамках ценностного и эмоционального компонентов:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента:

- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Ученик, закончивший 8 класс, получит возможность научиться:

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

Ученик, закончивший 8 класс, получит возможность научиться:

- основам коммуникативной рефлексии.

Регулятивные универсальные учебные действия

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

Ученик, закончивший 8 класс, получит возможность научиться:

- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

- планировать пути достижения целей.

Содержание программы

8 класс

| Тема | Содержание программы |
|---|---|
| О языке | Русский язык в кругу других славянских языков. <i>Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.</i> <i>Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.</i> |
| Речь | Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?». |
| Язык. Правописание. Культура речи | |
| Синтаксис и пунктуация | |
| Словосочетание и предложение | Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. |
| Культура речи. | Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием. <i>Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.</i> |
| Синтаксис простого предложения | |
| Двусоставное предложение. | |
| Главные и второстепенные члены предложения | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. |

| | |
|--|--|
| | <p>Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление).</p> <p>Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.</p> |
| Культура речи. | <p>Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами.</p> <p><i>Синонимика составных сказуемых. Единство видо-временных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p><i>Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.</i></p> <p><i>Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.</i></p> <p><i>Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.</i></p> |
| Односоставные простые предложения | <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения.</p> <p>Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.</p> |
| Культура речи. | <i>Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений</i> |
| Неполные предложения | Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. |
| Культура речи. | <i>Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.</i> |
| Предложения с однородными членами | <p>Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Предложения с несколькими рядами однородных членов.</p> <p>Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами.</p> <p><i>Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов.</i></p> |
| Культура речи. | <p>Правильное построение предложений с союзами <i>не только..., но и...; как..., так и...</i></p> <p><i>Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.</i></p> |
| Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями | <p>Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.</p> |
| Культура речи. | Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, |

| | |
|--|---|
| | <p>использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.</p> <p><i>Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p> <p><i>Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними.</i></p> <p><i>Вводные слова как средство связи предложений в тексте.</i></p> |
| Предложения с обособленными членами | <p>Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.</p> |
| Культура речи. | <p>Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.</p> <p><i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.</i></p> |
| Прямая и косвенная речь | <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.</p> |
| Культура речи. | <p>Замена прямой речи косвенной.</p> <p><i>Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.</i></p> |

Тематическое планирование (с учётом рабочей программы воспитания)

| № | Тема | Цифровые образовательные ресурсы | Часы | Рр |
|---|---|---|------|----|
| 1 | Язык и речь | РЭШ. Урок 1. Русский язык в современном мире. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3082/start/ | 2 | 2 |
| 2 | Орфография и морфология (повторение) | РЭШ. Урок 2. Орфография и пунктуация. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2706/start/ РЭШ. Урок 5. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. https://resh.edu.ru/subject/lesson/1956/start/ | 6 | 2 |
| 3 | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса | РЭШ. Урок 6. Основные единицы синтаксиса. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2700/start/ РЭШ. Урок 9. Словосочетание как единица синтаксиса. https://resh.edu.ru/subject/lesson/1618/start/ | 5 | |
| 4 | Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения | РЭШ. Урок 8. Предложение как единица синтаксиса. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3083/start/ | 12 | 3 |
| 5 | Односоставное предложение | РЭШ. Урок 11. Грамматическая основа предложения. | 9 | |
| 6 | Неполное предложение | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3084/start/ РЭШ. Урок 19. Роль второстепенных членов предложения. Определение. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2252/start/ РЭШ. Урок 21. Обстоятельство. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2251/start/ РЭШ. Урок 25. Главный член односоставного предложения. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2698/start/ РЭШ. Урок 26. Назывные предложения. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2697/start/ РЭШ. Урок 27. Определенно-личные предложения. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2696/start/ | 2 | 4 |

| | | | | |
|----|---|--|-----------|-----------|
| | | t/ РЭШ. Урок 28. Неопределенно-личные предложения. https://resh.edu.ru/subject/lesson/1941/start/ t/ РЭШ. Урок 29. Безличные предложения. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3088/start/ t/ | | |
| 7 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | РЭШ. Урок 33. Простое осложненное предложение. Понятие об однородных членах. https://resh.edu.ru/subject/lesson/1960/start/ t/ | 10 | 1 |
| 8 | Предложения с обращениями и вводными конструкциями | РЭШ. Урок 43. Назначение и употребление обращений. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3089/start/ t/ | 10 | |
| 9 | Предложения с обособленными членами | РЭШ. Урок 41. Обособленные уточняющие члены предложения. Знаки препинания при них. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2652/start/ t/ | 16 | 5 |
| 10 | Прямая и косвенная речь | РЭШ. Урок 48. Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3090/start/ t/ | 8 | |
| 11 | Обобщение и систематизация материала | РЭШ. Урок 51. Повторение и систематизация изученного. https://resh.edu.ru/subject/lesson/2247/start/ t/ | 5 | |
| | итого | | 85 | 17 |