

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ**

4 класс «ШКОЛА РОССИИ»

Личностные

У ученика будут сформированы:

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные

Регулятивные универсальные учебные действия

- самостоятельное формулирование темы и цели работы.
- формулирование учебной проблемы и составление плана её решения,
- работа по плану, корректирование своих действий,
- определение успешности работы своей и одноклассников

Познавательные универсальные учебные действия:

- вычитывание различных типов информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную,
- пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным,
- извлекать информацию из текста, аннотации, оглавления, иллюстрации,
- осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи,
- строить рассуждения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме,
- владеть монологической и диалогической речью, участвовать в учебной дискуссии,
- высказывать и обосновывать свою точку зрения,
- слушать и слышать других, принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою,
- задавать вопросы автору, искать ответы в тексте

Предметные

У ученика будут сформированы:

- воспринимать тексты при чтении вслух и «про себя»,
- осознанно, выразительно и правильно читать вслух и наизусть
- самостоятельно читать текст «про себя», проводить словарную работу,
- находить в тексте материал для характеристики героя,
- самостоятельно формулировать главную мысль текста,
- пересказывать текст кратко и выборочно,
- составлять рассказ по заранее составленному плану,
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному,
- знать основные этапы биографии авторов

2. Содержание учебного предмета

Название темы	Основное содержание
Страна детства.	А.П. Гайдар «Тимур и его команда». Е.Пермяк. «Пичугин мост». В.Голявкин. Веселые рассказы для детей. К.Д. Ушинского «Дети в роще».
Природа и мы.	Л.Н.Толстой. «Булька». М. Пришвин. Рассказы о природе. «Журка». Б. Житков. Рассказы о животных. «Про обезьянку». В.В. Бианки «Лесная газета».
Поэтическая тетрадь.	Н.Некрасов. «Крестьянские дети». С.Есенин. Стихи. И. Крылов. «Чиж и голубь». «Стрекоза и муравей».

Страна Фантазия.	П. Бажов. Уральские сказы. «Голубая змейка» К.Г.Паустовский «Стальное колечко». Л.Лагин «Старик Хоттабыч».
------------------	--

3. Тематическое планирование (с учетом рабочей программы воспитания)

№ п/п	Название темы	Цифровые образовательные ресурсы	Рабочая программа
1	Страна детства.	http://www.musik.edu.ru	4 ч.
2	Природа и мы.	http://school-collection.edu.ru/	5 ч.
3	Поэтическая тетрадь.	https://uchi.ru/	3 ч.
4	«Мир фантазии».	https://lecta.rosuchebnik.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://education.yandex.ru/main/ https://learningapps.org/	5 ч.
Итого:			17 ч.

Календарно-тематическое планирование ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ 4 класс

№ ур	Дата	Раздел Тема урока	Виды учебной деятельности	Формы контроля и оценка результатов	Организация работы с ОВЗ
		Страна детства (4 ч).			
1 (1)		А.П. Гайдар «Тимур и его команда». Характеристика героя произведения.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Подбирать книги по теме, рассказывать об их содержании. Воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги.	Текущий. Проверка творческого задания.	Работа по алгоритму
2 (2)		Е.Пермяк. «Пичугин мост». Нравственные поступки героя в рассказе.	Находить смешные эпизоды из юмористических рассказов; определять отношение автора к героям. Определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора. Анализировать возможные заголовки произведений. Использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). Придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту.	Самооценка по алгоритму	Индивидуальная помощь
3 (3)		В.Голявкин. Веселые рассказы для детей. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.	Составлять план текста. Пересказывать текст на основе плана. Придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.	Текущий. Фронтальный опрос.	Развитие анализа, сравнения, синтеза
4 (4)		К.Д. Ушинского «Дети в роще». Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.		Самооценка по алгоритму	Индивидуальная помощь

			Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		
		Природа и мы (5 ч.)			
5 (1)		Л.Н.Толстой. «Булька». Воспитание добра и справедливости.	Прогнозировать содержание раздела. Читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. Анализировать заголовок произведения. Характеризовать героя произведения на основе поступка. Определять отношение автора к героям на основе текста. Наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. Объяснять нравственный смысл рассказа. Определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. Пересказывать текст подробно и выборочно.	Текущий.	Использование наглядности
6 (2)	М. Пришвин. Рассказы о природе. «Журка». Основные темы детского чтения: произведения о природе.	Текущий.		Индивидуальная помощь	
7 (3)	Б. Житков. Рассказы о животных. «Про обезьянку». Произведения о добре и зле.	Выставка иллюстрации		Поощрение.	
8 (4)	В.В. Бианки «Лесная газета». Беседы о животных и об охране окружающей среды на примере личных наблюдений и прочитанных произведений.	Текущий. Проверка творческого задания (организация выставки детских работ)		Работа со схемой	
9 (5)	Самостоятельная работа по теме : «Природа и мы»		Индивидуальный опрос.	Использование наглядности	
		Поэтическая тетрадь (3 ч.)			
10 (1)		Н.Некрасов. «Крестьянские дети». Проявление любви к Родине в стихах.	Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно. Определять настроение поэта и лирического героя. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. Находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять. Сравнить произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу.	Текущий. Выразительно чтение стихотворений.	Индивидуальная помощь
11 (2)	Лирическое произведение. С.Есенин. Стихи. Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.	Текущий.		Индивидуальная работа	
12 (3)	Басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. И. Крылов. «Чиж и голубь». «Стрекоза и муравей».	Текущий. Взаимооценка		Работа по алгоритму	
		«Мир фантазии».(5ч.)			
13		Литературная сказка. П.	Прогнозировать содержание	Текущий.	Тактическая

(1)		Бажов. Уральские сказы. «Голубая змейка» Сопоставление поступков героев по контрасту.	раздела. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Определять особенности фантастического жанра. Сравнить и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения		помощь при выполнении задания.
14 (2)		К.Г.Паустовский «Стальное колечко». Эмоциональный окрас, характер поступков героев.		Текущий.	Работа с карточками
15 (3)		Л.Лагин «Старик Хоттабыч». Круглый стол : рецензирование книги и рекомендации одноклассникам. Формирование книжной полки для летних каникул.		Текущий. «Озвучивание» составленных дома диафильмов. Выразительно чтение.	Развитие анализа, сравнения, синтеза
16 (4)		Самостоятельная работа по теме : «Мир фантазии»		Индивидуальный опрос.	Использование наглядности
17 (5)		Обобщающий урок «Путешествие по стране Фантазии»		Проверка творческих заданий, выполненных дома.	Развитие анализа, сравнения, синтеза