

муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №30  
городского округа г. Рыбинск Ярославской области

<p><b>Согласовано</b> Протокол МО № ____ от «__» _____ 20 ____ г. Руководитель МО _____/_____</p>	<p><b>Утверждаю</b> Директор школы _____ А. А. Новикова Приказ по школе № от «__» сентября 2021 ____ г.</p>
---	---

**Рабочая программа по учебному предмету (курсу)**

\_\_\_\_\_ **технология** \_\_\_\_\_  
(наименование курса)

**3 общеобразовательный класс**

**на 2021-2022 учебный год**

Рабочая программа учитывает содержание рабочей программы воспитания ООП СОШ №30 приказ 01-10/450-2.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

**У ученика 3 класса будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Ученик 3 класса получит возможность для формирования:**

- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

#### **Метапредметные результаты:**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Ученик 3 класса научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

**Ученик 3 класса получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Ученик 3 класса научится:**

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.

**Ученик 3 класса получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь*

**Предметные результаты:**

**Ученик 3 класса научится:**

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

**Ученик 3 класса получит возможность научиться:**

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

## 2. Содержание учебного предмета

Название темы	Основное содержание	ЦОР
<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание</p>	<p>Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.</p> <p>Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).</p> <p>Знание и уважение традиций строительства, декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.</p> <p>Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.</p> <p>Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.</p> <p>Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.</p> <p>Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).</p> <p>Самообслуживание – пришивание пуговиц.</p>	<p>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов  <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a></p>
<p>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.</p> <p>Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (дистраивание элементов).</p> <p>Вырезывание отверстий на деталях.</p> <p>Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение</p>	<p>Изучение школьных предметов в интерактивной форме  <a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a></p>

	деталей крестиком и её вариантами (крестик, ёлочка).	
3. Конструирование и моделирование	Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям. Рицовка.	Бесплатная цифровая платформа для обучения основным школьным предметам <a href="https://education.yandex.ru/main/">https://education.yandex.ru/main/</a>
4. Практика работы на компьютере.	Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами). Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Поиск информации в Интернете*, просмотр информации на DVD. Создание проектов домов и дизайн интерьера (при двух часах в неделю). Технологические понятия: эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).	Полный школьный курс уроков <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

### 3. Тематическое планирование( с учетом рабочей программы воспитания)

№п/п	Название темы	Количество часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание	6 ч
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	12 ч
3	Конструирование и моделирование	11ч
4	Практика работы на компьютере	5ч
	<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ ур	Дата	Раздел Тема урока	Виды учебной деятельности	Формы контроля и оценка результатов	Организация работы с детьми с ОВЗ
1 (1)		Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	<u>Самостоятельно:</u> анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);	Самооценка по алгоритму из шести вопросов	Работа с иллюстрацией
2 (2)		Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;  - планировать практическую работу и работать по составленному плану;	Взаимоконтроль в парах.	Работа по инструкции под наблюдением учителя
3 (3)		Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую основу. Правила безопасной работы канцелярским ножом.	- отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;  - обобщать (называть) то новое, что освоено;  - оценивать свою работу и работу одноклассников.	Текущий	Работа с иллюстрацией
4 (4)		Изготовление шкатулки или вазы с рельефным изображением.	<u>С помощью учителя:</u>  - наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам;	Взаимоконтроль в парах.	Работа по образцу
5 (5)			- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы и находить адекватные способы работы по их воссозданию;  - открывать новые знания и умения;  - отделять известное от неизвестного;  - изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.  - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;	Самооценка по алгоритму	Индивидуальная помощь

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</li> <li>- знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</li> </ul>		
6 (6)		<p>Конструирование из фольги. Изготовление подвески с цветами.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</li> <li>- организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</li> <li>- отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;-</li> </ul> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать практическую работу и работать по составленному плану;</li> <li>-отбирать необходимые материалы для изделий;</li> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами;</li> <li>- отделять известное от неизвестного; творческие находки, самостоятельность). открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения (свойства фольги, способы обработки фольги);</li> <li>- изготавливать изделие по технологической карте; проверять</li> </ul>	<p>Текущий</p> <p>Итого</p> <p>вый.</p>	<p>Работа по образцу</p>

			<p>изделия в действии;</p> <p>-корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>-искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <p>- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации</p>		
7 (1)	<p>Знакомство с компьютером. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере.</p> <p>Изделие из природного материала по собственному замыслу.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <p>- планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>- обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность).</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения (этапы творческого процесса мастеров разных профессий);</p> <p>- сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов;- корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p>	Текущий	Работа выполняется под наблюдением учителя	
8 (2)	<p>Функциональное назначение разных компьютерных</p>	<p>Самостоятельно:</p> <p>-анализировать образцы изделий с</p>	Текущий	Работа по	



	<p>устройств.</p> <p>Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом</p>	<p>опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления).</p> <p>Самостоятельно: соотносить изделия по их функциям ;- анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);</p> <p>- организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>- планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <p>- отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</p> <p>- обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки).</p>	Работа на компьютере	инструкции
9 (3)	<p>Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере.</p> <p>Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса.</p>	<p>-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;</p> <p>-наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест»;</p>	Текущий Конкурс	Индивидуальная помощь
10 (4)	<p>Компьютерные устройства, их названия и назначение.</p> <p>Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами.</p>	<p>составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ,</p> <p>наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани;</p> <p>-соотносить изделие с лекалами деталей;- планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p>	Взаимоконтроль в парах.	Работа по иллюстрации
11 (5)	<p>Предметы, приспособления, механизмы - предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять.</p> <p>Проект. Подарок малышам</p>	<p>С помощью учителя:</p> <p>-наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов;</p>	Проект	Взаимная оценка

		«Волшебное дерево».	назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц;		
12 (6)		Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации.  Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами. Подарок малышам «Волшебное дерево» (продолжение работы)	- учиться работать с информацией на CD/DVD-дисках; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);  - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.	Проект	Взаимо оценка
13 (7)		Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них.  Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Бабочка из поролона и трикотажа	- осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания,  искать ответы в учебнике и других источниках информации  -планировать практическую работу и работать по составленному плану;  - изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;	Текущий	Работа с инструк цией
14 (8)		Последовательность работы с CD/DVD дисками.  История и секреты швейной машины.  Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение работы)	С помощью учителя:  - отделять известное от неизвестного, открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения,  отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;  -оценивать свою работу и работу одноклассников;  -изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;	Текущий	Работа по плану
15 (9)		Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках.	-помогать друг другу в совместной работе.  _Самостоятельно:  - анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);  - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных	Самооцен ка по алгорит му	Индиви дуальна я помощь

			особенностей изделия;		
16 (10)		Футляры. Ключница из фетра.	<p>работу и работать по составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;</li> <li>- обобщать то новое, что освоено;</li> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность);</li> <li>- договариваться, помогать друг другу в совместной работе.</li> </ul>	Самооценка по алгоритму	Индивидуальная помощь
17 (11)		Проект подвеска «Снеговик».	<p>подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов); отделять известное от неизвестного;</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной составной конструкции (развёртки пирамид), делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> </ul>	Проект Итоговый	Взаимная оценка
18 (12)			<p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов);</li> <li>- планировать практическую работу и работать по составленному плану</li> <li>- распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли;</li> <li>- изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;</li> <li>- проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете</li> </ul>	Проект Итоговый	Взаимная оценка
19 (1)		Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона Изба из	Самостоятельно:	Самооценка по алгоритму	Индивидуальная

		гофрированного картона.	-использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях;  -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;	му	помощь, работа по иллюстрации
20 (2)		Объем и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы. Моделирование.	- отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;	Текущий	Индивидуальная помощь
21 (3)		Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона. Коробочка для подарка.	- обобщать (называть) то новое, что освоено;  - оценивать свою работу и работу одноклассников;  - договариваться, помогать друг другу в совместной работе.	Самооценка по алгоритму	Индивидуальная помощь
22 (4)		Изготовление поздравительной открытки «Звезда» к 23 февраля.	С помощью учителя:  -наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей набора «Конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей.	Самооценка по алгоритму	Работа по образцу
23 (5)		Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги. Машина.	-открывать новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (виды деталей, их назначение, отвертка и гаечный ключ, приемы работы с ними, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов из планок), делать выводы о наблюдаемых явлениях;	Взаимоконтроль в парах. Конкурс	Работа по образцу
24 (6)		Проект. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	- наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия (поздравительной открытки).	Проект	Работа под присмотром учителя
25 (7)		Модели и конструкции. Моделирование из конструктора.		Самооценка по алгоритму из шести вопросов	Работа под присмотром учителя
26 (8)		Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг». Цветок к 8 марта.	Самостоятельно:  -анализировать образцы изделий с опорой на памятку конструктивные особенности и технология изготовления);	Самооценка по алгоритму из шести вопросов	Работа под присмотром учителя
27 (9)		Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью. Украшение коробочки	-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;	Самооценка по алгоритму из	Работа по инструкции

		для подарка.	-планировать практическую работу и работать по составленному плану.	шесть вопросов	
28 (10)		Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить». Весенняя птица.	-отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;  -копировать или создавать свои формы цветов в технике "квиллинг" и «изонить»;	Взаимоконтроль в парах.	Работа по образцу под присмотром учителя
29 (11)		Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе.	-изготавливать изделия /изображения/ в технике «квиллинг» и "изонить" по рисункам и схемам.  С помощью учителя:  -наблюдать и сравнивать приёмы выполнения художественных техник;  -наблюдать, обсуждать особенности и последовательность изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике «квиллинг» и «изонить»;  -открывать новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей, приёмы техники «изонить»);  -проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления.  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать свои знания по теме, искать ответы в учебнике и других источниках информации	Взаимоконтроль в парах.  Итоговый	Работа по образцу, по инструкции
30 (1)		Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. Игрушка из прищепки.	Самостоятельно:  -анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);  -организовывать рабочее место в	Самооценка по алгоритму	Работа по инструкции Индивидуальная помощь

31 (2)	Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану;  -изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;	Текущий	Индивидуальная помощь, образец
32 (3)	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	- обобщать то новое, что освоено;  - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.	Текущий	Индивидуальная помощь
33 (4)	Кукла-неваляшка. Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых форм.	С помощью учителя:  -наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления;  - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек;  -открывать новые знания и умения, решать конструкторские задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов - изготовление новых полезных изделий; подвижный механизм марионетки, грузила для неваляшки;  -изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы;  -проверять изделие в действии; корректировать конструкцию и технологию изготовления;  -подводить итоги работы за год;  -использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.	Самооценка по алгоритму	Работа по инструкции Индивидуальная помощь
34 (5)		Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач	Итоговый	Взаимопомощь