Приложение 1.

муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №30

 городского округа г. Рыбинск Ярославской области

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**Протокол МО № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Утверждаю**Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. А. Новикова Приказ по школе № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. |

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(наименование курса)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класс**

**на 2020-2021 учебный год**

Никитина Ю.А.

Педагог-организатор

 первая квалификационная категория

**Рыбинск**

**2020 год**

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета изобразительное искусство**

***Личностные результаты***

* Воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе о нравственных нормах.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, учений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты***

**Регулятивные** универсальные учебные действия.

* Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Познавательные** универсальные учебные действия.

* Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
* Извлечение информации из различных источников, умение работать с текстом.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесение к известным понятиям.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия.

* Овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи.
* Овладение базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

***Предметные результаты.***

В результате изучения курса «Школьный пресс-центр» обучающиеся получат следующие знания и умения.

Ученик познакомится и получит представление:

* об особенностях профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;
* об основных жанрах журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;
* о принципах оформления газеты, журнала;
* о методах сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);
* о структуре текста (заголовок, смысловые части).

Ученик научится:

* Набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;
* Составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;

Ученик будет учиться:

* Находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами.
* Анализировать источники информации.
* Писать газетную заметку.
* Составлять фоторепортаж.

**2.Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  | Тема занятия | Содержание занятия | Цели | Форма проведения | Часы |
| 1 | Введение в программу. Возникновение и развитие журналистики | Ознакомление с программой. Знакомство с возникновением журналистики. Первое информационное бюро. О чем писали в древности. Первые печатные газеты. Расцвет журналистики. Знакомство с журналистикой: как профессией; профессиональные качества журналиста | Познакомить с историей возникновения газеты. Развивать творческие способности учащихся. | Лекция с элементами практики. | 3 |
| 2 | Детская пресса | Понятие «детская пресса». Особенности периодических изданий для детей. Краткая характеристика. Современные детские СМИ. Школьные издания | Познакомить с историей возникновения детской прессы; Проанализировать детские журналы и газеты, которые издаются в нашей области | Работа со справочниками, энциклопедиями. Работа с изданиями. | 3 |
| 3 | Периодические издания нашей области | Знакомство с историей городской газеты. Классификация СМИ: радио, ТВ, Интернет, газетно-журнальная периодика | Познакомиться с изданиями газет нашего города. | Экскурсия в музей Приозерска | 4 |
| 4 | Знакомство с древом жанров | Жанровое разнообразие. Газетно-журнальные жанры | Познакомить детей с жанрами газетной журналистики | Эвристическая беседа | 7 |
| 5 | Мастерская жанров | Принципы деления на жанры.Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, опрос.Аналитические: комментарий, обозрение, рецензия.Публицистические жанры. | Познакомить детей с жанрами газетной журналистики: информационные, аналитические, сатирические, художественнопублицистические. | Обзор газет и журналов, практикум. Творческая работа | 8 |
| 6 | Информация | 1.Что такое информация и ее основные черты.2.Типы информации.3.Формы подачи информации.4.Правила построения информации5.Собирание школьной информации | Дать понятие основным чертам информации.Познакомить с типами и правилами построения информации.Раскрыть формы подачи информации: метод «маски», полный рассказ и | Работа с карточками и методической литературой. написание новостей, её анализ. | 5 |
| 7 | Заметка | Что такое заметка и её основные черты.Типы заметок: краткая и расширенная | Познакомить с одним из основных жанром газетной журналистики: заметкой.Развивать умение делить заметки на виды | Творческая работа, экскурсия | 4 |
| 8 | Интервью | Что такое интервью, его признаки. Типы и виды интервью. Этапы работы над интервью. Классификация вопросов. | Дать понятие газетному жанру: интервью. Познакомить с типами интервью. Разработать план работы с интервью: выбор темы, выбор собеседника, сбор информации, беседа, написание материала. | Эвристическая лекция, проведение учебных интервью на экскурсии, практическое занятие. | 4 |
| 9 | Пресс-релиз. Опрос | Что такое опрос, пресс-релиз.Функции опроса, структура. | Познакомить с термином опрос, пресс-релиз. Выявить основные их функции. Разработать памятку оформления пресс-релиза. | Практикум, проведение акции. | 4 |
| 10 | Статья | Что такое опрос, пресс-релиз.Функции опроса, структура. | Познакомить с термином статья. выявить основные виды статьи. Учить как правильно писать статью | Работа с изданиями, тесты, творческая работа | 4 |
| 11 | Делаем газету | Знакомство с понятием «макет» и «верстка». Верстка, основные правила. Виды верстки. Форма текста, размер материала. Первая страница, её типы. | Познакомить с понятием «верстка». Дать основные технические правила верстки. Определить макет школьной газеты, выбрать название, заголовки и т.д. Определить основные виды верстки. | Работа со справочной литературой, мастер-класс | 5 |
| 12 | Культура речи | Знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы.Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы, и т.д.Ошибки в тексте. Формы устной и письменной речи: повествование, рассуждение, описание, размышление. | Формировать и развивать умение и навыки работы с терминами газетного оформления | Творческие работы, работа со справочной литературой, анализ художественных текстов и газетно-журнальных публикаций | 5 |
| 13 | Заголовки и иллюстрация | Роль и функция фотоиллюстраций. Заголовок и его основные функции. Работа цветом. | Формирование и закрепление умений и навыков работы с газетной иллюстрацией.Развивать навыки решений разноуровневых задач | ПрактикумФотокласс, экскурсия в рекламное агентство, работа с изданиями, профессия «дизайнер» | 3 |
| 14 | Делаем газету | Знакомство с понятием «фотография» и основные правила ее размещения. Виды фотографий. Шрифт и его значение. | Познакомить детей на практике, какую роль несут фотографии в газете, и как правильно их оформлять. Познакомить с понятием шрифт и объяснить какую функцию он выполняет. Проанализировать школьные газеты, выяснить основные их функции. | Работа со справочной литературой, мастер-класс, экскурсия в типографию | 5 |

**3.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Дата план | Датафакт |  Тема занятия | Примечание |
| 1 |  |  | Возникновение журналистики |  |
| 2 |  |  | Развитие журналистики |  |
| 3 |  |  | Профессия журналиста |  |
| 4 |  |  | Понятие «детская пресса».  |  |
| 5 |  |  | Особенности периодических изданий для детей |  |
| 6 |  |  | Современные детские СМИ. Школьные издания |  |
| 7 |  |  | Знакомство с историей городской газеты.  |  |
| 8 |  |  | Классификация СМИ: радио, ТВ |  |
| 9 |  |  | Классификация СМИ: Интернет |  |
| 10 |  |  | Классификация СМИ: газетно-журнальная периодика |  |
| 11 |  |  | Жанровое разнообразие |  |
| 12 |  |  | Жанровое разнообразие.  |  |
| 13 |  |  | Газетно- журнальные жанры |  |
| 14 |  |  | Газетно- журнальные жанры |  |
| 15 |  |  | Газетно- журнальные жанры |  |
| 16 |  |  | Газетно- журнальные жанры |  |
| 17 |  |  | Газетно- журнальные жанры |  |
| 18 |  |  | Принципы деления на жанры. |  |
| 19 |  |  | Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, опрос. |  |
| 20 |  |  | Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, опрос. |  |
| 21 |  |  | Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, опрос. |  |
| 22 |  |  | Аналитические: комментарий, обозрение, рецензия. |  |
| 23 |  |  | Аналитические: комментарий, обозрение, рецензия. |  |
| 24 |  |  | Публицистические жанры. |  |
| 25 |  |  | Публицистические жанры. |  |
| 26 |  |  | Что такое информация и ее основные черты. |  |
| 27 |  |  | Типы информации. |  |
| 28 |  |  | Формы подачи информации. |  |
| 29 |  |  | Правила построения информации |  |
| 30 |  |  | Собирание школьной информации |  |
| 31 |  |  |  Заметка и её основные черты. |  |
| 32 |  |  | Краткая заметка |  |
| 33 |  |  | Расширенная заметка |  |
| 34 |  |  | Расширенная заметка |  |
| 35 |  |  | Что такое интервью, его признаки. |  |
| 36 |  |  | Типы и виды интервью.  |  |
| 37 |  |  | Этапы работы над интервью.  |  |
| 38 |  |  |  Классификация вопросов. |  |
| 39 |  |  | Что такое опрос |  |
| 40 |  |  | Что такое пресс-релиз. |  |
| 41 |  |  | Функции опроса, структура. |  |
| 42 |  |  | Функции опроса, структура. |  |
| 43 |  |  | Статья |  |
| 44 |  |  | Основные виды статьи.  |  |
| 45 |  |  | Составление статьи |  |
| 46 |  |  | Работа с изданиями |  |
| 47 |  |  | Знакомство с понятием «макет»  |  |
| 48 |  |  | Знакомство с понятием «верстка».  |  |
| 49 |  |  | Виды верстки.  |  |
| 50 |  |  | Форма текста, размер материала.  |  |
| 51 |  |  | Первая страница, её типы. |  |
| 52 |  |  | Знакомство с термином «газетный язык» |  |
| 53 |  |  | Требования к языку СМИ. . |  |
| 54 |  |  | Газетные штампы. |  |
| 55 |  |  | Выразительные средства газетного языка: фразеологизмы, тропы, и т.д.Ошибки в тексте.  |  |
| 56 |  |  | Формы устной и письменной речи: повествование, рассуждение, описание, размышление |  |
| 57 |  |  | Роль и функция фотоиллюстраций.  |  |
| 58 |  |  | Заголовок и его основные функции.  |  |
| 59 |  |  | Работа цветом |  |
| 60 |  |  | Знакомство с понятием «фотография» |  |
| 61 |  |  | Основные правила размещения фотографии.  |  |
| 62 |  |  | Виды фотографий.  |  |
| 63 |  |  | Виды фотографий. |  |
| 64 |  |  | Шрифт и его значение. |  |
| 65 |  |  | Работа со справочной литературой |  |
| 66 |  |  | Конкурс публикаций |  |
| 67 |  |  | Конкурс газет |  |
| 68 |  |  | Анализ публикаций, газет |  |