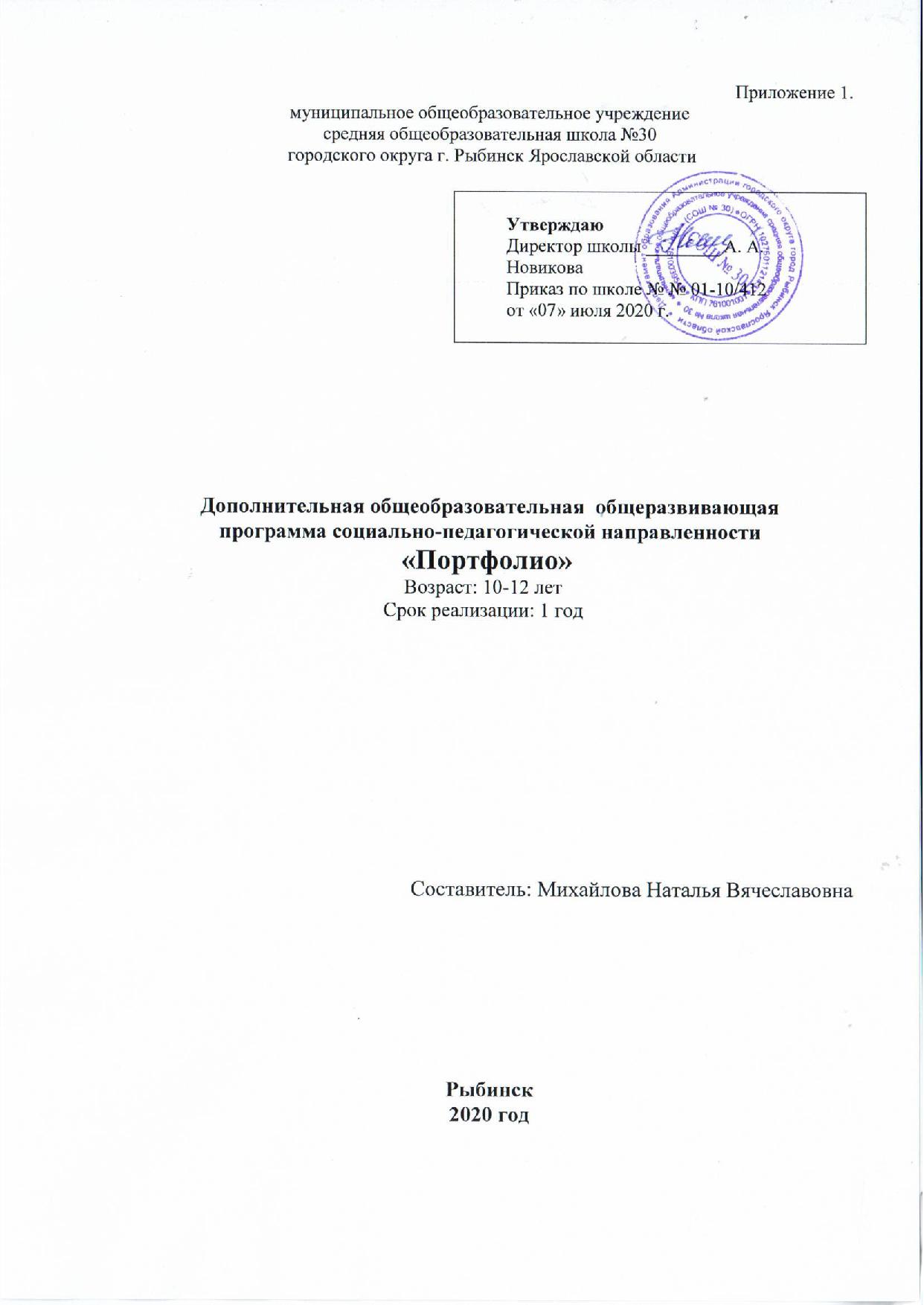
****

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1 Направленность дополнительной общеобразовательной**

**общеразвивающей программы**

В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования процесс образования понимается не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности учащегося, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Государство и общество ставят перед педагогами следующие задачи: создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания; формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающую историко-культурную, этническую и региональную специфику; формирование активной деятельностной позиции; выстраивание социального партнерства школы с семьей. Большое внимание уделено организации внеурочной деятельности, как дополнительной среды развития ребенка. Поэтому технология составления портфолио является наиболее актуальной.

Введение портфолио может повысить образовательную активность школьников, уровень осознания ими своих целей и возможностей, а это сделает более достоверным и ответственным выбор дальнейшего направления и формы обучения в будущем. Предполагаемый курс представляет структуру и технологию составления портфолио, его примерное содержание, формы организации самостоятельной творческой деятельности обучающихся.

**1.2 Новизна**

В этой программе при формировании портфолио соблюдается принцип добровольности и соблюдения следующих требований:

• систематичность и регулярность ведения портфолио;

• аккуратность и эстетичность оформления;

• разборчивость при ведении записей;

• целостность и эстетическая завершенность представленных материалов;и • наглядность.

Портфолио может быть представлено достижениями учащихся в кино- искусстве, науке, самореализации

**1.3 Актуальность**

Учащиеся с помощью педагога учатся составлять резюме, автобиографию, характеристику на друга; учатся анализировать свою учебную, творческую, общественную деятельность. Портфолио в широком смысле слова – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др. – и в дальнейшем является важным элементом практико- ориентированного подхода к образованию.

**1.4 Педагогическая целесообразность**

Портфолио становится точкой соприкосновения во взаимодействии педагог – ученик. В процессе создания портфолио подросток перестает быть полностью зависимым от педагога, он становится более самостоятельным, так как у него постепенно формируется адекватная самооценка, ребенок учится сам себя оценивать.

**1.4 Цель и задачи дополнительной образовательной программы**

**Цель:** Развитие у детей способности к самоопределению, самопознанию.

**Задачи:**

**В области образования:**

- расширение и углубление знаний учащихся;

- приобретение умений и навыков в самообучения;

- приобретение специальных знаний по вопросам учебной мотивации;

- знакомство с технологией создания портфолио.

**В области воспитания:**

- содействие гармоничному развитию личности, совершенствование

духовных и физических потребностей;

- формирование самостоятельности и волевых качеств;

- умение вести себя в коллективе, формирование лидерских качеств.

**Развивающие:**

- развивать эмоционально-чувственную сферу личности, эмоциональную

отзывчивость;

- развивать логическое мышление, интеллектуальные способности;

- развивать установку на постоянное самообразование и саморазвитие;

- развивать воображение, образное мышление и творческие способности;

- развивать познавательные психические процессы личности: восприятие,

речь, память, внимание;

- развивать уверенность в достижении цели, в себе и своих силах;

- развивать навыки самоанализа и рефлексии.

**1.5 Отличительные особенности**

Портфолио - это создание пакета индивидуальных достижений – в котором фиксируются, накапливаются, оцениваются индивидуальные достижения в разнообразных видах деятельности учебной, творческой, социальной, коммуникативной за определенный период времени. Поэтому портфолио не несет идеи соперничества между детьми, а помогает каждому развивать свои таланты. Содержание портфолио в каждом конкретном случае определяется самим ребенком, в зависимости от цели, которую он преследует.

**1.6 Возраст детей**

Программа рассчитана на школьников 10-12 лет (5класс).

**1.7 Сроки и этапы реализации дополнительной образовательной**

**программы**

Срок реализации программы - один год. Программа реализуется в объеме 34

часа; занятия проводятся с сентября по май включительно.

**1.8 Формы и режим занятий**

Занятия проходят 1 раз в неделю.

Форма обучения определяются по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:

- деловые, психологические и ролевые игры;

- упражнения на взаимодействия в группе;

- тренинги;

- творческие задания;

- конкурсы;

- проигрывание ситуаций;

- встречи со специалистами и интересными людьми;

- коллективно-творческие дела;

- социальное проектирование;

- беседы/ дискуссии;

- ток-шоу;

- круглые столы;

**1.9 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ДООП «ПОРТФОЛИО»**

***Личностные результаты обучения:***

* уметь самостоятельно мотивировать внеклассную деятельность;
* сознательно планировать, организовывать и анализировать свою деятельность
* быть способным к объективному самооцениванию и самокорректировке результатов;
* работать индивидуально, в группе, полемизировать в рамках толерантных отношений;
* общаться с другими людьми в рамках толерантных отношений;
* быть способным к выбору решения любой проблемы с точки зрения гуманистической позиции;
* понимать и реализовывать себя как субъект, способный к творческому изменению.

***Метапредметные результаты:***

* работать с различными видами информации (структурировать информацию, осуществлять маркирование, составлять тезисы, вопросы);
* владеть приемами публичного выступления, уметь презентовать свою деятельность и свои результаты, формулировать проблемные вопросы, формулировать выводы, быть способным к корректировке и дальнейшему исследованию;
* решать проблемы с использованием различных источников информации, в том числе электронных;
* быть способным к индивидуальной работе, а также при сотрудничестве в парах или группах моделировать и регулировать процессы взаимодействия;
* уметь работать с анкетами, тестами, опросниками и т.д.;
* уметь анализировать собственные результаты, находить пути усовершенствования своих пробелов;
* уметь систематизировать информацию и раскладывать документы в портфолио.

**1.10 Формы подведения итогов реализации дополнительной**

Оценка тех или иных достижений результатов входящих в портфолио, а также всего портфолио в целом, за период его формирования, может быть как качественной, так и количественной. Традиционная пятибалльная система оценки учащихся призвана выявлять пробелы в знаниях. В отличие от традиционной, портфолио является накопительной системой оценки знаний и индивидуальных достижений. Портфолио учащихся оценивается педагогом не реже 1 раза в четверть.

**Способы проверки ожидаемых результатов**

1. Анализ подготовки и проведения ктд.

2. Мониторинг удовлетворённости учащихся участием в занятиях.

3. Диагностика эмоционального фона в начале и в конце мероприятия (беседа, отзывы,наблюдение, анкетирование).

4. Количественные показатели .

5. Социальные показатели (заинтересованность учащихся).

Формы проведения досуговых мероприятий

1. Экскурсия;

2. Тематическая беседа;

3. Акция.

**Методическое обеспечение программы.**

При реализации ДООП используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ фильмов); проблемный (педагог помогает в решении проблемы);

поисковый (учащиеся сами решают проблему, а педагог делает вывод); эвристический (изложение педагога + творческий поиск обучаемых), методы развивающего обучения, метод взаимообучения, метод временных ограничений, метод игрового содержания, метод импровизации.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес воспитанников к учебному процессу.

**Условия и средства необходимые для реализации программы**

1. Наличие помещений соответствующих нормам САН ПИНа, для проведения

занятий, мероприятий (актовый зал, кабинеты и т.д.).

2. Наличие технических средств (ИКТ, мультимедийная установка, видеоаудио аппаратура и т.д.).

**Календарный учебный график.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Календарный график (примерный) | | |
| Количество часов в неделю | Количество часов в месяц | Количество часов в год |
| 1 | 34 | 34 |

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Количество часов | | | |
| Всего | Теория | | Практика |
| 1 | Что такое портфолио? | 1 | | 1 |  |
| 2 | Структура портфолио. Примерный перечень разделов и работ, входящих в портфолио. | 1 | | 1 |  |
| 3 | Типы портфолио. Какой тип выбрать? | 1 | | 1 |  |
| 4 | Примерный перечень творческих работ, входящих в раздел «Портфолио работ». | 1 | | 1 |  |
| 5 | Знакомство с разделами портфолио | 1 | | 1 |  |
| 6 | Как оформить презентацию? | 1 | |  | 1 |
| 7 | Правила оформления портфолио | 1 | | 1 |  |
| 8 | Работа с разделом «Мой портрет» | 1 | |  | 1 |
| 9 | Тайны моего характера | 1 | |  | 1 |
| 10 | Работа с разделом «Мой мир» | 1 | |  | 1 |
| 11 | Работа с разделом «Моё имя» | 1 | |  | 1 |
| 12 | Работа с разделом «Мои друзья» | 1 | |  | 1 |
| 13 | Работа с разделом «Мои увлечения» | 1 | |  | 1 |
| 14 | Работа с разделом «Мои любимые школьные предметы» | 1 | |  | 1 |
| 15 | Знакомство с миром профессий | 3 | | 1 | 2 |
| 16 | Работа с разделом «Мое творчество» | 2 | |  | 2 |
| 17 | Работа с разделом «Мои достижения» | 2 | |  | 2 |
| 18 | Отчет о проделанной работе | 2 | | 1 | 1 |
| 19 | Работа с разделом «Мои кружки, секции, клубы» | 1 | |  | 1 |
| 20 | Работа с разделом «Мои проектные работы» | 1 | |  | 1 |
| 21 | Подведение итогов работы с портфолио | 1 | |  | 1 |
| 22 | Индивидуальные консультации по оформлению портфолио | 4 | | 1 | 3 |
| 23 | Публичное выступление | 4 | |  | 4 |
|  | ***Итого*** | 34 | |  |  |

**Содержание программы**

**Список используемой литературы**

«Портфолио ученика начальной школы» Андреева Е.А., Разваляева Н.В. – Москва, «Планета», 2011

«Портфолио ученика. Оценка достижений школьников» - электронное пособие – Волгоград,

«Учитель», 2009

Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Портфолио в системе педагогической диагностики // Педагогическая

диагностика. – 2005 – № 3 – С.56-81