Приложение 1.

муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №30

городского округа г. Рыбинск Ярославской области

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**  Протокол МО № \_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Утверждаю**  Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. А. Новикова  Приказ по школе №  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. |

**Рабочая программа по учебному предмету (курсу)**

**Русский язык**

(наименование курса)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8 «Б»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс**

**на 2020-2021 учебный год**

ФИО разработчика: Макарова А.Н.

должность: учитель русского языка и литературы

**Рыбинск**

**2020 год**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**в курсе 8 класса**

**Предметные результаты**

**Ученик, закончивший 8 класс, научится:**

**по орфоэпии**: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

**по морфемике и словообразованию**: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания

слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

**по лексике и фразеологии**: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**по морфологии**: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

**по орфографии**: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**по синтаксису**: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения

изученных синтаксических конструкций;

**по пунктуации**: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

**по анализу текста:**находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовок. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловой), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом

зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

**по воспроизведению текста:**создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное

мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

**по созданию текста:**вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

**по совершенствованию написанного:**добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

## Ученик, закончивший 8 класс, получит возможность научиться:

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Личностные результаты**

**В рамках когнитивного компонента:**

* знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
* освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследии.

**В рамках ценностного и эмоционального компонентов:**

* гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
* эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
* позитивная моральная самооценка и моральные чувства – чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;
* уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
* уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.

**В рамках деятельностного (поведенческого) компонента:**

* умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты.

**Метапредметные результаты**

**Познавательные универсальные учебные действия**

* проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* давать определение понятиям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
* обобщать понятия – осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
* работать с метафорами – понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

## Ученик, закончивший 8 класс, получит возможность научиться:

* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
* работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

## Ученик, закончивший 8 класс, получит возможность научиться:

* основам коммуникативной рефлексии.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

* адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
* основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;
* самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
* целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

## Ученик, закончивший 8 класс, получит возможность научиться:

* принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
* планировать пути достижения целей.

**Содержание программы**

**8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Содержание программы** |
| **О языке** | Русский язык в кругу других славянских языков.  *Роль старославянского* (*церковнославянского*) *языка в развитии русского языка.*  *Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.* |
| **Речь** | Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.  Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.  Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея).  Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).  Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?». |
| **Язык. Правописание. Культура речи** |  |
| **Синтаксис и пунктуация** |  |
| **Словосочетание и предложение** | Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.  Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.  Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных,  восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. |
| **Культура речи.** | Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.  *Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.* |
| **Синтаксис простого предложения** |  |
| **Двусоставное предложение.** |  |
| **Главные и второстепенные члены предложения** | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.  Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения  (ознакомление).  Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. |
| **Культура речи.** | Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами.  *Синонимика составных сказуемых. Единство видо-временных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*  *Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.*  *Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.*  *Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.* |
| **Односоставные простые предложения** | Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения.  Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. |
| **Культура речи.** | *Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений* |
| **Неполные предложения** | Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. |
| **Культура речи.** | *Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной* (*в диалоге*) *и в книжной речи.* |
| **Предложения с однородными членами** | Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения.  Предложения с несколькими рядами однородных членов.  Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами.  *Выдающиеся лингвисты*: *Ф. Ф. Фортунатов*. |
| **Культура речи**. | Правильное построение предложений с союзами *не только..., но и...*; *как..., так и... .*  *Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов* (*парное соединение, с повторяющимися союзами*) *как средство выразительности речи.* |
| **Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями** | Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями. |
| **Культура речи.** | Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.  *Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*  *Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.* |
| **Предложения с обособленными членами** | Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. |
| **Культура речи.** | Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.  *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций* (*обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых*)*. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.* |
| **Прямая и косвенная речь** | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.  Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. |
| **Культура речи.** | Замена прямой речи косвенной.  *Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.* |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Часы** | **Рр** | **Расширение** |
| 1 | Язык и речь | 1 | 3 | (+2) |
| 2 | Орфография и морфология (повторение) | 7 | 2 | (+1) |
| 3 | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса | 5 |  | (+3) |
| 4 | Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения | 12 | 4 | (+8) |
| 5 | Односоставное предложение | 9 |  | (+5) |
| 6 | Неполное предложение | 2 | 4 |  |
| 7 | Простое осложнённое предложение.  Предложения с однородными членами | 11 | 2 | (+3) |
| 8 | Предложения с обращениями и вводными конструкциями | 11 |  | (+6) |
| 9 | Предложения с обособленными членами | 15 | 2 |  |
| 10 | Прямая и косвенная речь | 8 |  | (+2) |
| 11 | Обобщение и систематизация материала | 3 |  |  |

**Календарно-тематическое планирование 8 класс русский язык**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема урока | Ч | Дата | Виды деятельности учащихся | Формы  контроля  и оценка  результатов |
|  | **Язык и речь** | **1 + 3рр** |  |  |  |
| 1 | Русский язык в семье славянских языков | 1 | сентябрь  1 неделя | Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков |  |
| 2 | Разновидности речи. Стилистические ресурсы русского языка. | 1рр | сентябрь  1 неделя | Повторить изученное в разделе «Речь» в 5— 7классах. «Читать» таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа. Извлекать необходимую информацию из лингвистического текста. |  |
| 3 | Контрольная работа №1. Изложение без концовки. | 1  рр – кр | сентябрь  1 неделя | Написать изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные языковые средства. Закончить рассказ, сформулировав в заключении вывод, к которому пришёл автор, а вместе с ним — читатели | Изложение |
| 4 | Анализ изложения без концовки | 1 рр | сентябрь  2 неделя | Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст | Самоконтроль |
|  | **Орфография и морфология (повторение)** | **7 +2рр** |  |  |  |
| 5 | Буквы н и нн в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий | 1 | сентябрь  2 неделя | Знать и применять правила употребления на письме н и нн в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий | Тест |
| 6 | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи | 1 | сентябрь  2 неделя | Знать и применять правила слитного и раздельного написания не с глаголами, деепричастиями, причастиями, существительными, прилагательными и наречиями | Фронт.  опрос |
| 7 | Слитное и раздельное написание не и ни с местоимениями и наречиями | 1 | сентябрь  3 неделя | Отчётливо осознавать сходство и различие в написании не и ни с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов | Тест |
| 8 | Употребление в тексте частицы ни | 1 | сентябрь  3 неделя | Отрабатывать основные функции употребления частицы ни: усиление отрицания, усилительно-обобщённое значение в придаточном предложении |  |
| 9 | Употребление дефиса | 1 | сентябрь  3 неделя | Знать правила дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах | Тест |
| 10 | Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи | 1 | сентябрь  4 неделя | Отработка правописания слитного, раздельного и дефисного написания на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения | Тест |
| 11 | Контрольная работа №2. Диктант | 1  кр | сентябрь  4 неделя | Определение уровня усвоения закрепляемого материала и наметка тем для дальнейшей тренировки | диктант |
| 12 | Типы речи | 1  рр | сентябрь  4 неделя | Написать небольшое сочинение «Легко ли быть молодым?» с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи — рассуждение | Сочинение - миниатюра |
| 13 | Способы и средства связи предложений в тексте | 1  рр | октябрь  1 неделя | Анализировать текст: определять тему, основную  мысль, способы и средства связи предложений | Тест |
|  | **Синтаксис и пунктуация** | **74 + 12рр** |  |  |  |
|  | **Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса** | **5** |  |  |  |
| 14 | Словосочетание как единица синтаксиса | 1 | октябрь  1 неделя | Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний |  |
| 15 | Виды связи слов в словосочетании | 1 | октябрь  1 неделя |  |
| 16 | Синтаксический разбор словосочетания | 1 | октябрь  2 неделя | Тест |
| 17 | Предложение как единица синтаксиса | 1 | октябрь  2 неделя | Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова |  |
| 18 | Простое и сложное предложения | 1 | октябрь  2 неделя | Тест |
|  | **Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения** | **12 + 4рр** |  |  |  |
| 19 | Интонация простого предложения | 1 | октябрь  3 неделя | Знать, что такое интонация и её основные элементы. |  |
| 20 | Логическое ударение в простом предложении | 1 | октябрь  3 неделя |  |
| 21 | Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. | 1 | октябрь  3 неделя | Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении. | Тест |
| 22 | Сказуемое и способы его выражения | 1 | октябрь  4 неделя | Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении | Тест |
| 23 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | октябрь  4 неделя | Знать правило постановки тире между подлежа щим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежа щим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме | Тест |
| 24 | Согласование главных членов предложения | 1 | октябрь  4 неделя | Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования |  |
| 25 | Второстепенные члены предложения, их функции. Определение как второстепенный член предложения | 1 | ноябрь  2 неделя | Знать роль второстепенных членов в предложении и рассказывать о ней. Знать, что такое определение, виды определений. |  |
| 26 | Приложение как особый вид определения. | 1 | ноябрь  2 неделя | Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи | Тест |
| 27 | Дополнение как второстепенный член предложения | 1 | ноябрь  3 неделя | Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме | Тест |
| 28 | Обстоятельство как второстепенный член предложения | 1 | ноябрь  3 неделя | Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами | Тест |
| 29 | Порядок слов в предложении | 1 | ноябрь  3 неделя | Знать прямой и обратный порядок слов, место главных и второстепенных членов в предложении. | Тест |
| 30 | Контрольная работа №3. Диктант с дополнительными заданиями | 1  кр | ноябрь  4 неделя | Определить уровень усвоения темы | Диктант |
| 31 | Репортаж | 1  рр | ноябрь  4 неделя | Иметь представление о жанре репортажа. Сопоставлять репортаж с информационной заметкой, замечая общее и различное. Учиться сжатию текста |  |
| 32 | Репортаж - повествование | 1  рр | ноябрь  4 неделя | Иметь представление о композиции репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования |  |
| 33 | Контрольная работа №4. Сочинение в жанре репортажа | 1  рр - кр | ноябрь  5 неделя | Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования | Сочинение |
| 34 | Репортаж - описание | 1  рр | ноябрь  5 неделя | Сопоставлять и различать репортажи двух типов. Учиться создавать репортажи двух типов, подбирать к ним материал | Сочинение |
|  | **Односоставное предложение** | **9** |  |  |  |
| 35 | Виды односоставных предложений | 1 | ноябрь  5 неделя | Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное | Тест |
| 36 | Определённо-личное предложение | 1 | декабрь  1 неделя | Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях |  |
| 37 | Строение определённо-личного предложения | 1 | декабрь  1 неделя |  | Тест |
| 38 | Неопределённо-личное предложение. | 1 | декабрь  1 неделя | Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях |  |
| 39 | Строение неопределённо-личного предложения | 1 | декабрь  2 неделя |  |  |
| 40 | Обобщённо-личное предложение | 1 | декабрь  2 неделя |  | Тест |
| 41 | Безличное предложение | 1 | декабрь  2 неделя | Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и умело пользоваться ими в собственных высказываниях |  |
| 42 | Строение безличного предложения | 1 | декабрь  3 неделя |  | Тест |
| 43 | Назывное предложение | 1 | декабрь  3 неделя | Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и умело употреблять в собственной речи этот вид предложений. Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям | Тест |
|  | **Неполное предложение** | **2+4рр** |  |  |  |
| 44 | Понятие неполного предложения. | 1 | декабрь  3 неделя | Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме |  |
| 45 | Оформление неполных предложений на письме | 1 | декабрь  4 неделя |  |
| 46 | Сочинение по картине с использованием неполных предложений | 1  рр | декабрь  4 неделя | Использовать в речи односоставные предложения |  |
| 47 | Статья в газету как особый жанр | 1  рр | декабрь  4 неделя | Иметь представление о жанре. Работать с газетой, анализировать наиболее интересные статьи |  |
| 48 | Композиция статьи в газету | 1  рр | январь  2 неделя | Анализировать композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства воздействия на читателя |  |
| 49 | Контрольная работа №5. Изложение аудиотекста с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод | 1  рр – кр | январь  2 неделя | Конструировать отдельные части статьи: тезис, вывод; подбирать аргументы и примеры для доказательства того или иного тезиса | Изложение |
|  | **Простое осложнённое предложение**  **Предложения с однородными членами** | **11 + 1рр** |  |  |  |
| 50 | Однородность членов предложения | 1 | январь  2 неделя | Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Овладевать интонацией перечисления. Иметь общее представление пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью |  |
| 51 | Признаки однородных членов предложения | 1 | январь  3 неделя |  |
| 52 | Пунктуация в предложениях с однородными членами | 1 | январь  3 неделя | Тест |
| 53 | Средства связи между однородными членами предложения | 1 | январь  3 неделя | Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи |  |
| 54 | Знаки препинания между однородными членами, связанными сочинительными союзами | 1 | январь  4 неделя |  |
| 55 | Пунктуация при однородных членах предложения | 1 | январь  4 неделя | Тест |
| 56 | Однородные и неоднородные определения | 1 | январь  4 неделя | Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме |  |
| 57 | Различение однородных и неоднородных определений | 1 | январь  5 неделя | Тест |
| 58 | Сочинение с грамматическим заданием по картине К.Брюллова «Всадница» | 1  рр | январь  5 неделя | Использовать однородные и неоднородные определения при описании картины, правильно употреблять знаки препинания при однородных членах | Сочинение |
| 59 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 | февраль  1 неделя | Знать особенности данной синтаксической конструкции, умело употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами |  |
| 60 | Простые предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения. | 1 | февраль  2 неделя | Тест |
| 61 | Контрольная работа №6. Диктант по теме «Однородные члены предложения» | 1  кр | февраль  2 неделя | Определить уровень усвоения темы «Однородные члены» для дальнейшей работы | Диктант |
|  | **Предложения с обращениями и вводными конструкциями** | **11** |  |  |  |
| 62 | Обращение | 1 | февраль  2 неделя | Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем |  |
| 63 | Назначение обращения в речи | 1 | февраль  3 неделя | Тест |
| 64 | Предложения с вводными конструкциями | 1 | февраль  3 неделя | Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т.п.) |  |
| 65 | Вводные слова, словосочетания и предложения | 1 | февраль  3 неделя |  |
| 66 | Группы вводных конструкций по значению | 1 | февраль  4 неделя | Тест |
| 67 | Знаки препинания в предложениях с вводными словами | 1 | февраль  4 неделя |  |
| 68 | Вводные конструкции и омонимичные члены предложения | 1 | февраль  4 неделя | Тест |
| 69 | Вставные конструкции | 1 | февраль  5 неделя | Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет |  |
| 70 | Отличия вставных конструкций от вводных | 1 | февраль  5 неделя | Тест |
| 71 | Контрольная работа №7. Диктант по теме «Вводные и вставные конструкции» | 1  кр | март  1 неделя | Определяется уровень усвоения темы «Вводные и вставные конструкции» | Диктант |
| 72 | Анализ контрольного диктанта по теме «Вводные и вставные конструкции» | 1  кр | март  1 неделя | Работать над ошибками. | Самоконтроль |
|  | **Предложения с обособленными членами** | **15 + 2рр** |  |  |  |
| 73 | Обособление второстепенных членов предложения | 1 | март  2 неделя | Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами |  |
| 74 | Условия обособления второстепенных членов предложения | 1 | март  2 неделя | Тест |
| 75 | Обособленные определения и приложения | 1 | март  2 неделя | Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания |  |
| 76 | Обособление определений и приложений | 1 | март  3 неделя |  |
| 77 | Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения | 1 | март  3 неделя |  |
| 78 | Условия обособления определений и приложений | 1 | март  3 неделя |  |
| 79 | Изобразительно-выразительная функция обособленных определений в художественной речи. | 1 | март  4 неделя | Тест |
| 80 | Контрольная работа №8. Тест в формате ОГЭ | 1  кр | март  4 неделя | Определить уровень усвоения темы «Обособленные определения и приложения» | Тест в формате ОГЭ |
| 81 | Обособленные обстоятельства | 1 | март  4 неделя | Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения |  |
| 82 | Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств. | 1 | апрель  2 неделя |  |
| 83 | Основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах | 1 | апрель  2 неделя | Тест |
| 84 | Изобразительно-выразительная функция обособленных обстоятельств в художественной речи. | 1 | апрель  2 неделя |  |
| 85 | Уточняющие члены предложения | 1 | апрель  3 неделя | Иметь представление об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов. Учить опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания |  |
| 86 | Смысловые и интонационные особенности уточняющих членов предложения | 1 | апрель  3 неделя | Тест |
| 87 | Контрольная работа №7. Диктант по теме «Обособленные члены предложения» | 1  кр | апрель  3 неделя | Определяется уровень усвоения темы «Обособленные члены предложения» | Диктант |
| 89 | Портретный очерк: особенности жанра. Композиция портретного очерка | 1  рр | апрель  4 неделя | Иметь представление о жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты-образцы, тренироваться в построении отдельных фрагментов очерка |  |
| 90 | Контрольная работа №10. Сочинение в жанре портретного очерка | 1  рр-кр | апрель  4 неделя | При подготовке к сочинению ответить на вопросы: 1)о ком будете писать; 2)чем интересен этот человек; 3)какую черту характера будете подчёркивать | Сочинение |
| 91 | Деловая игра «Мы делаем газету» | 1  рр | апрель  4 неделя | Проводится в форме группового обучения |  |
|  | **Прямая и косвенная речь** | **8** |  |  |  |
| 92 | Особенности предложений с прямой речью | 1 | май  1 неделя | Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью |  |
| 93 | Прямая речь и её оформление | 1 | май  1 неделя | Тест |
| 94 | Оформление прямой речи на письме | 1 | май  1 неделя | Тест |
| 95 | Косвенная речь | 1 | май  2 неделя | Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот |  |
| 96 | Замена прямой речи косвенной | 1 | май  2 неделя | Тест |
| 97 | Цитаты и их обозначение | 1 | май  2 неделя | Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи |  |
| 98 | Итоговая контрольная работа №11 в формате ОГЭ | 1  кр | май  3 неделя |  | Работа в формате ОГЭ |
| 99 | Анализ итоговой контрольной работы в формате ОГЭ | 1  кр | май  3 неделя |  |  |
|  | **Обобщение и систематизация материала** | **3** | май  3 неделя |  |  |
| 100 | Повторение и систематизация материала по теме «Однородные члены предложения» | 1 | май  4 неделя |  | Тест |
| 101 | Повторение и систематизация материала по теме «Обособленные члены предложения» | 1 | май  4 неделя |  | Тест |
| 102 | Повторение и систематизация материала по «Вводные и вставные конструкции» | 1 | май  4 неделя |  | Тест |
|  |  | 85 + 17рр |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |