Приложение 1.

муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №30

городского округа г. Рыбинск Ярославской области

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**  Протокол МО № \_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Утверждаю**  Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. А. Новикова  Приказ по школе №  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. |

**Рабочая программа по учебному предмету (курсу)**

**Русский язык**

(наименование курса)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_9 «Б»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс**

**на 2020-2021 учебный год**

ФИО разработчика: Забус Г.Б.

должность: учитель русского языка и литературы

категория: высшая

**Рыбинск**

**2020 год**

**Планируемые результаты обучения в 9 классе**

**Личностные результаты**

**Ученик научится:**

проявлять стремление к речевому самосовершенствованию;

оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;

проявлять готовность к самообразованию.

*Ученик получит возможность научиться:*

*использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;*

*оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью;*

*применять правила делового сотрудничества;*

*сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.*

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД**

**Ученик научится:**

основам прогнозирования.

*Ученик получит возможность научиться:*

*основам саморегуляции эмоциональных состояний;*

*волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.*

**Познавательные УУД**

**Ученик научится:**

проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);

обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);

проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

*Ученик получит возможность научиться:*

*осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*

*записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;*

*создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;*

*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*

*осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);*

*строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

*произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.*

**Коммуникативные УУД**

*Восприятие высказывания*.

При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

*Анализ текста*.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

*Воспроизведение текста*.

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

*Создание текста.*

Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

*Совершенствование написанного*.

Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

**Предметные результаты:**

Ученик научится:

– *производить все виды разборов:* фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

– *по синтаксису:* различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;

– *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;

– *по пунктуации:* находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией:* заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы, составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

*Ученик получит возможность научиться:*

*извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

*писать резюме, деловые письма, объявления, учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

*извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

*анализировать синонимические средства синтаксиса;*

*опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

*анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

*участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

*использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

*самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач*

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**9 класс**

**Авторская программа М.М.Разумовской**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | **Введение**  **О языке** | Русский язык — национальный язык русского народа,  государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. |
| 2. | **Речь** | Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых  средствах, характерных для различных стилей речи.  Стили речи. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.  Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.  Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология. |
|  | **Язык. Правописание. Культура речи** | |
| 3. | **Обобщение изученного в 5—8 классах** | Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.  Основные правила правописания. |
|  | **Синтаксис сложного предложения** | |
| 4. | **Сложное предложение** | Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые,  бессоюзные.  *Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянико-Куликовский.* |
| 5. | **Сложносочинённое предложение** | Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.  Запятая между частями сложносочинённого предложения.  Интонация сложносочинённого предложения.  **Культура речи.** *Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.* |
| 6 | **Сложноподчинённое предложение** | Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные,  сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.  Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.  Интонация сложноподчинённого предложения.  *Выдающиеся лингвисты*: *С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов,*  *А. А. Потебня.*  **Культура речи.** Устранение и предупреждение ошибок,  связанных с построением сложных союзных предложений.  *Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.* |
| 7 | **Бессоюзное сложное предложение** | Смысловые отношения между простыми предложениями  в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация  бессоюзного сложного предложения.  Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.  **Культура речи.** *Выразительные особенности бессоюзных*  *предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.* |
| 8 | **Сложное предложение с разными видами связи** | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. *Период.*  Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи.  **Культура речи.** Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи).  *Стилистические особенности сложного предложения*  *с разными видами связи.* |

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 «Б» классе по программе Разумовской М.М. (ФГОС)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел  Тема урока | Ч | Дата | Виды деятельности учащихся | Формы  контроля  и оценка  результатов |
|  | **О языке** | **1** |  |  |  |
| 1 | Русский язык — национальный  язык русского народа | 1 | сентябрь  1 неделя | Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы |  |
|  | **Повторение изученного в 5—8 классах** | **11 + 3рр** |  |  |  |
| 2 | Повторение. Речь. Стили речи | 1рр | сентябрь  1 неделя | Повторить изученное в разделе «Речь» в 5— 7классах. «Читать» таблицы и схемы. Проводить стилистический анализ текста | Анализ текста |
| 3 | Классификация гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция и её роль. | 1 | сентябрь  2 неделя | Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём. Осознавать роль письма в истории развития России. Различать  звуки и буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв (а не буквы!). Иметь представление о литературной норме и её разновидностях | Тест |
| 4 | Произношение звуков речи и их сочетаний. Соотношение звуков и букв. | 1 | сентябрь  2 неделя | Взаимоконтроль |
| 5 | Русское словесное ударение. Нормы русского ударения. | 1 | сентябрь  2 неделя | Тест |
| 6 | Повторение лексики и фразеологии | 1 | сентябрь  3 неделя | Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно - словообразовательного разбора; навыки работы с толковым  словариком учебника и словарём | Самоконтроль |
| 7 | Повторение морфемики и словообразования | 1 | сентябрь  3 неделя | Тест |
| 8 | Повторение морфологии | 1 | сентябрь  3 неделя | Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых) | Тест |
| 9 | Повторение синтаксиса словосочетания и простого предложения | 1 | сентябрь  4 неделя | Взаимоконтроль |
| 10 | Знаки препинания отделяющие и выделяющие. | 1 | сентябрь  4 неделя | Различать отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводить примеры. Закрепить правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила. Знать и применять правила написания безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени. Различать приставки и частицы *не* и *ни*. Правильно и рационально пользоваться орфографическим словарём и школьными справочниками по орфографии и пунктуации для самоконтроля и самопроверки | Тест |
| 11 | Правописание гласных в корнях слов. Корни с чередованием. | 1 | сентябрь  4 неделя | Самопроверка |
| 12 | Спряжение глаголов. Приставки и частицы *не* и *ни* и их правописание | 1 | сентябрь  5 неделя | Взаимоконтроль |
| 13 | Контрольная работа № 1. Диктант с  дополнительными заданиями | 1кр | сентябрь  5 неделя | Проверить уровень владения материалом для повторения в начале 9 класса | Диктант |
| 14 | Типы речи | 1рр | сентябрь  5 неделя | Различать типы речи и их разновидности. Проводить типологический анализ текста. Иметь представление о сжатии текста |  |
| 15 | Контрольная работа № 2. Изложение - сжатый пересказ | 1 рр кр | октябрь  1 неделя | Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную | Изложение |
|  | **Синтаксис сложного предложения. Пунктуация** |  |  |  |  |
|  | **Сложное предложение** | **4** |  |  |  |
| 16 | Сложное предложение как синтаксическая структура | 1 | октябрь  1 неделя | Иметь представление о сложном предложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения.  Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями | Тест |
| 17 | Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Вклад Д. Н. Овсянико – Куликовского в языкознание | 1 | октябрь  1 неделя | Самоконтроль |
| 18 | Типы сложных предложений. | 1 | октябрь  2 неделя | Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Разграничивать  сложные предложения разных типов.  Составлять графические схемы сложных предложений | Взаимоконтроль |
| 19 | Средства связи между частями сложного предложения | 1 | октябрь  2 неделя | Тест |
|  | **Сложносочинённое предложение** | **3+4рр** |  |  |  |
| 20 | Сложносочинённое предложение как синтаксическая единица | 1 | октябрь  2 неделя | Иметь представление о сложносочинённом предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи.  Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме | Тест |
| 21 | Виды сложносочинённых предложений | 1 | октябрь  3 неделя | Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимать основные значения сложносочинённых предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий,  с оттенком причинно – следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). Моделировать такие предложения по заданным схемам. Оценивать правильность построения сложносочинённых  предложений, исправлять соответствующие синтаксические ошибки.  Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей, в том числе в художественном. Тренироваться в синтаксическом разборе сложносочинённых предложений; употреблении в речи этих предложений |  |
| 22 | Основные значения сложносочинённых предложений | 1 | октябрь  3 неделя | Тест |
| 23 | Творческая работа по картине  А. А. Пластова «Первый снег» (или иной картине) с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной форме | 1рр | октябрь  3 неделя | Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочинённые предложения | Сочинение – миниатюра |
| 24 | Контрольная работа № 3. Изложение  «Мой друг» | 1рр  кр | октябрь  4 неделя | Уметь писать сжатое изложение на основе комплексного анализа исходного текста | Изложение |
| 25 | Анализ контрольного изложения | 1рр  кр | октябрь  4 неделя | Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст | Самоконтроль |
| 26 | Художественный стиль речи и язык  Художественной литературы | 1  рр | октябрь  4 неделя | Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении.  Проводить языковой анализ текста.  Выразительно читать и устно пересказывать соответствующие тексты | Сочинение - миниатюра |
| 27 | Роль языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении. | 1  рр | ноябрь  2 неделя | Тест |
|  | **Сложноподчинённое предложение** | **30+12рр** |  |  |  |
| 28 | Сложноподчинённое предложение как синтаксическая единица | 1 | ноябрь  2 неделя | Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа  сложноподчинённого предложения.  Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять |  |
| 29 | Средства связи частей сложноподчинённого предложения. Вклад С.И.Абакумова в отечественную науку о языке | 1 | ноябрь  2 неделя | Тест |
| 30 | Виды сложноподчинённых предложений | 1 | ноябрь  3 неделя | Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного на основе структурно - семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Овладевать навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения |  |
| 31 | Классификация сложноподчинённых предложений | 1 | ноябрь  3 неделя | Самоконтроль |
| 32 | Сложноподчинённое предложение с  придаточным определительным | 1 | ноябрь  3 неделя | Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определительным.  Пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным  определением). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции  Уметь практически использовать языковые явления в речи | Тест |
| 33 | Строение сложноподчинённого предложения с придаточным определительным | 1 | декабрь  1 неделя | Взаимоконтроль |
| 34 | Синтаксические синонимы: сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением | 1 | декабрь  1 неделя | Самоконтроль |
| 35 | Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным | 1 | декабрь  1 неделя | Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые  предложения с придаточным изъяснительным. Употреблять синтаксические синонимы (сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным — предложение с прямой речью,  бессоюзное предложение и т. п.). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным изъяснительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции |  |
| 36 | Строение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным. Синтаксическая синонимия | 1 | декабрь  2 неделя | Тест |
| 37 | Строение текста. Сочинение – этюд по картине И. И. Левитана «Весна. Большая  вода» | 1рр | декабрь  2 неделя | Иметь представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определять способ и средства связи предложений в готовом тексте; использовать определённые средства связи как стилистический приём, усиливающий выразительность речи, при создании текста | Сочинение |
| 38 | Сложноподчинённое предложение с придаточным места | 1 | декабрь  3 неделя | Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным места. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения  с придаточным места. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным места в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции | Тест |
| 39 | Особенности строения и употребления в речи сложноподчинённых предложений с придаточными места | 1 | декабрь  3 неделя | Самоконтроль |
| 40 | Сложноподчинённое предложение с  придаточным времени | 1 | декабрь  3 неделя | Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным времени. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным времени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным времени в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции | Тест |
| 41 | Особенности строения и употребления в речи сложноподчинённых предложений с  придаточным времени | 1 | декабрь  4 неделя | Самоконтроль |
| 42 | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения | 1 | декабрь  4 неделя | Повторить сведения о разных способах выражения в языке значения сравнения (сравнительный оборот, творительный сравнения, сочетание сравнительной формы прилагательного и существительного, придаточное сравнения);умело пользоваться приёмом синонимической замены. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным сравнения. Находить сложноподчинённые предложения  с придаточным сравнения и сравнительными оборотами в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции |  |
| 43 | Особенности строения и употребления  в речи сложноподчинённых предложений с придаточным сравнения | 1 | декабрь  4 неделя |  |
| 44 | Различные способы сравнения в русском  языке. Вклад А.А.Потебни в русское языкознание | 1 | январь  2 неделя | Тест |
| 45 | Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени | 1 | январь  2 неделя | Иметь представление об особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными образа действия и степени. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные  синтаксические конструкции | Самоконтроль |
| 46 | Особенности строения и употребления  в речи сложноподчинённых предложений с придаточным образа действия и степени | 1 | январь  2 неделя | Тест |
| 47 | Особенности жанра путевых заметок | 1рр | январь  3 неделя | Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста определённого  речевого жанра | Взаимоконтроль |
| 48 | Структура и языковые особенности жанра путевых заметок | 1рр | январь  3 неделя | Учиться сжимать текст с учётом его типологического строения (устно). Подготовиться к изложению в жанре путевых заметок |  |
| 49 | Контрольная работа № 4. Изложение по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды» | 1рр кр | январь  3 неделя | Подробное изложение по плану без изменения лица в жанре путевых заметок | Тест |
| 50 | Анализ подробного изложения по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды» | 1рр кр | январь  4 неделя | Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст | Самоконтроль |
| 51 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели | 1 | январь  4 неделя | Иметь представление о структурно - семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным цели. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным  цели. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным цели в текстах разных стилей речи; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции | Тест |
| 52 | Сложноподчинённое предложение с  Придаточным условия | 1 | январь  4 неделя | Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным условия. Моделировать  сложноподчинённые предложения с придаточным условия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным условия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции | Тест |
| 53 | Сложноподчинённое предложение  с придаточными причины и следствия | 1 | январь  5 неделя | Иметь представление о структурно - семантических особенностях сложноподчинённых предложений с придаточными причины и следствия. Моделировать сложноподчинённые предложения с  придаточными причины и следствия. Находить сложноподчинённые предложения с придаточными причины и следствия в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции | Тест |
| 54 | Особенности строения и употребления  в речи сложноподчинённых предложений с придаточными причины и следствия | 1 | январь  5 неделя | Самоконтроль |
| 55 | Сложноподчинённое предложение с  придаточным уступительным | 1 | февраль  1 неделя | Иметь представление о структурно - семантических особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным уступительным. Моделировать сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным. Находить сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным в текстах разных стилей речи; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. | Тест |
| 56 | Особенности строения и употребления  в речи сложноподчинённых предложений с придаточным уступки | 1 | февраль  1 неделя | Самоконтроль |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными разных видов | 1 | февраль  1 неделя | Повторить и обобщить сведения о сложноподчинённых предложениях разных видов. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений | Взаимоконтроль |
| 58 | Особенности употребления в речи сложноподчинённых предложений с придаточными разных видов | 1 | февраль  2 неделя | Тест |
| 59 | Использование в речевой практике сложноподчинённых предложений | 1рр | февраль  2 неделя | Самоконтроль |
| 60 | Рецензия как особый речевой жанр | 1рр | февраль  2 неделя | Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по степени формализации текста. Проанализировать ошибки в изложении по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды».  Иметь представление о стандартных выражениях, используемых в рецензии, как средствах связи частей текста. |  |
| 61 | Структура рецензии. Языковые особенности рецензии | 1рр | февраль  3 неделя |  |
| 62 | Контрольная работа № 5. Сочинение – рецензия | 1рр  кр | февраль  3 неделя | Уметь писать сочинение – рецензию | Сочинение |
| 63 | Анализ сочинения - рецензии | 1рр  кр | февраль  3 неделя | Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст | Самоконтроль |
| 64 | Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными | 1 | февраль  4 неделя | Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчинённых  предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находить сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции |  |
| 65 | Однородное и последовательное подчинение придаточных | 1 | февраль  4 неделя |  |
| 66 | Контрольная работа № 6 по теме «Сложноподчинённое предложение» формата ОГЭ | 1кр | февраль  4 неделя | Определить уровень усвоения темы | Контрольная работа |
| 67 | Контрольная работа № 6 по теме «Сложноподчинённое предложение» формата ОГЭ | 1кр | февраль  4 неделя | Контрольная работа |
| 68 | Особенности жанра эссе | 1рр | март  1 неделя | Определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста). | Самоконтроль |
| 69 | Контрольная работа №7. Сочинение в  жанре эссе (типа рассуждения – размышления «О времени и о себе») | 1рр  кр | март  1 неделя | Создавать собственные высказывания в жанре эссе | Эссе |
|  | **Бессоюзное сложное предложение** | **8+4рр** |  |  |  |
| 70 | Бессоюзное сложное предложение как особая синтаксическая структура | 1 | март  2 неделя | Иметь представление о бессоюзном сложном предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется только на интонационно - смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности бессоюзного предложения (по сравнению с предложениями с союзной связью) | Тест |
| 71 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение отношений между частями | 1 | март  2 неделя | Взаимоконтроль |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 | март  2 неделя | Иметь представление о важнейших значениях, присущих бессоюзным предложениям:  а) перечисления;  б) причины, пояснения, дополнения;  в) противопоставления, времени или условия, следствия.  Правильно употреблять знаки препинания в зависимости от этих  значений и соответствующей интонации. Правильно и уместно, устно и письменно употреблять в собственной речи бессоюзные синтаксические конструкции, безошибочно производить синтаксический разбор данных предложений | Тест |
| 73 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | 1 | март  3 неделя | Тест |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия | 1 | март  3 неделя | Тест |
| 75 | Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях | 1 | март  3 неделя | Тест |
| 76 | Сжатое изложение публицистического текста с использованием бессоюзных сложных предложений | 1рр  кр | апрель  1 неделя | Проверить способность учащихся грамотно использовать в собственной речи бессоюзные предложения, безошибочно  употреблять в этих предложениях соответствующие знаки препинания | Изложение |
| 77 | Анализ сжатого изложения публицистического текста с использованием бессоюзных сложных предложений | 1рр  кр | апрель  1 неделя | Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст | Самоконтроль |
| 78 | Контрольная работа № 8 по теме «Бессоюзное сложное предложение» в формате ОГЭ | 1кр | апрель  1 неделя | Определить уровень усвоения темы | Тест |
| 79 | Анализ контрольной работы № 8 по теме «Бессоюзное сложное предложение» в формате ОГЭ | 1кр | апрель  2 неделя | Работать над ошибками | Самоконтроль |
| 80 | Деловая речь | 1рр | апрель  2 неделя | Повторить изученное об официально - деловом стиле. Правильно оформлять по образцам деловые бумаги. Анализировать и совершенствовать рецензию, написанную ранее | Самоконтроль |
| 81 | Оформление деловых бумаг | 1рр | апрель  2 неделя | Тренироваться в правильном написании деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, автобиографии) по образцу | Самоконтроль |
|  | **Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи** | **5+1рр** |  |  |  |
| 82 | Сложное предложение с различными  видами союзной и бессоюзной связи как синтаксическая структура | 1 | апрель  3 неделя | Иметь представление о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.  Составлять схемы таких сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам. Проводить синтаксический анализ сложных предложений с различными видами союзной и  бессоюзной связи. Находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания | Самоконтроль |
| 83 | Сложное предложение с сочинением и подчинением, сочинением и бессоюзием | 1 | апрель  3 неделя | Тест |
| 84 | Сложное предложение с сочинением, подчинением и бессоюзием | 1 | апрель  3 неделя | Тест |
| 85 | Сложное предложение с подчинением и бессоюзием | 1 | апрель  4 неделя | Тест |
| 86 | Период как сложное синтаксическое целое | 1 | апрель  4 неделя | Иметь представление о периоде как особой синтаксической конструкции; опознавать это синтаксическое явление в художественной речи | Самоконтроль |
| 87 | Период в художественной речи | 1рр | апрель  4 неделя | Самоконтроль |
|  | **Итоговое повторение** |  |  |  |  |
| 88 | Обобщающее повторение темы «Сложносочинённое предложение» | 1 | май  1 неделя | Определить уровень усвоения темы | Тест |
| 89 | Обобщающее повторение темы «Сложноподчинённое предложение» | 1 | май  1 неделя | Тест |
| 90 | Обобщающее повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 | май  1 неделя | Тест |
| 91 | Обобщающее повторение темы «Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи» | 1 | май  2 неделя | Тест |
| 92 | Итоговая контрольная работа № 9 в формате ОГЭ | 1кр | май  2 неделя |  | Самоконтроль |
| 93 | Итоговая контрольная работа № 9 в формате ОГЭ | 1кр | май  2 неделя | Самоконтроль |
| 94 | Обобщающее повторение темы «Лексика. Фразеология» | 1 | май  3 неделя | Проверить подготовку учащихся по русскому языку за курс 5—9 классов | Тест |
| 95 | Обобщающее повторение темы «Орфография. Правописание гласных и согласных в корнях слов» | 1 | май  3 неделя | Тест |
| 96 | Обобщающее повторение темы «Орфография. Правописание приставок и суффиксов» | 1 | май  3 неделя | Тест |
| 97 | Обобщающее повторение темы «Строение словосочетания» | 1 | май  4 неделя | Тест |
| 98 | Обобщающее повторение темы «Простое предложение. Грамматическая основа односоставного предложения» | 1 | май  4 неделя | Тест |
| 99 | Обобщающее повторение темы «Простое осложнённое предложение» | 1 | май  4 неделя | Тест |
| 100 | Обобщающее повторение темы «Знаки препинания в простом предложении» | 1 | май  4 неделя | Тест |
| 101 | Обобщающее повторение темы «Знаки препинания в сложном предложении» | 1 | май  4 неделя | Тест |
| 102 | Обобщающее повторение темы «Простое и сложное предложение» | 1 | май  4 неделя | Тест |