Приложение 1.

муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №30

 городского округа г. Рыбинск Ярославской области

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**Протокол МО № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Утверждаю**Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. А. Новикова Приказ по школе № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. |

**Рабочая программа по учебному предмету (курсу)**

 **Русский язык**

(наименование курса)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5 «Б»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс**

**на 2020-2021 учебный год**

ФИО разработчика: Забус Г.Б.

должность: учитель русского языка и литературы

категория: высшая

**Рыбинск**

**2020 год**

**Планируемые результаты обучения в 5 классе**

**Личностные результаты**

**Ученик научится:**

идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству;

понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования;

различать основные нравственно-эстетические понятия;

выражать положительное отношение к процессу познания.

*Ученик получит возможность научиться:*

*понимать значимость русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;*

*уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него;*

*оценивать свои и чужие поступки.*

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

**Ученик научится:**

удерживать цель деятельности до получения её результата;

анализу пути достижения цели.

*Ученик получит возможность научиться:*

*самостоятельно ставить новые учебные цели, задачи.*

**Познавательные УУД**

**Ученик научится:**

осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;

понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из его частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основания (критериям);

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

*Ученик получит возможность научиться:*

*ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*

*первоначальному умению смыслового восприятия текста;*

*проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

**Коммуникативные УУД**

*Восприятие высказывания*.

Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

*Анализ текста*.

Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

*Воспроизведение текста*.

Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

*Создание текста.*

Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

*Совершенствование текста*.

Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

**Предметные результаты:**

Ученик научится:

– *по фонетике и графике:* производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– *по синтаксису:* выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации:* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией:* читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

*Ученик получит возможность научиться:*

*выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично защищать свою позицию;*

*создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*

*различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*

*создавать тексты различных функциональных стилей и жанров;*

*опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*

*извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;*

*характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

*объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**5 класс**

**Авторская программа М.М.Разумовской**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название раздела** | **Основное содержание** |
| **О языке** | Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. *Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.*  |
| **Речь** | Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет. Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста. С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства). Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.  |
| **Язык. Правописание. Культура речи.**  |  |
| ***Закрепление и углубление изученного в начальных классах*** |  |
| **Фонетика, орфоэпия, графика** | Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.*  |
| **Письмо. Орфография** | Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ь; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот* |
| **Слово и его строение. Морфемика** | Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.  |
| **Слово как часть речи. Морфология** | Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.  |
| **Систематический курс русского языка**  |   |
| **Синтаксис и пунктуация (вводный курс)** | Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. *Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.* Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.  |
| **Лексика. Словообразование. Орфография** | Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/ с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. *Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.* Культура речи. Точное и 11 уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.  |
| **Морфология. Правописание**  |  |
| **Самостоятельные части речи** |  |
| **Глагол** | Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видо-временных форм |
| **Имя существительное** | Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».  |
| **Имя прилагательное** | Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: 12 положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.  |
| **Повторение и закрепление изученного в 5 классе** |  |

**Тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Часы | Рр |
| 1 | Язык и речь | 2 | 3 |
| 2 | Язык. Правописание. Культура речи.Закрепление и углубление изученного в начальных классах | 18 | 8 |
| 2.1 | Фонетика. Графика | 3 | 4 |
| 2.2 | Письмо. Орфография  | 10 |  |
| 2.3 | Слово и его строение. Морфемика | 2 |  |
| 2.4 | Слово как часть речи. Морфология | 3 | 4 |
| 3 | Систематический курс русского языка | 106 | 33 |
| 3.1 | Фонетика. Орфоэпия | 7 |  |
| 3.2 | Лексика. Словообразование. Орфография | 19 | 6 |
| 3.3 | Синтаксис и пунктуация (вводный курс) | 22 | 10 |
| 3.4 | Морфология. Правописание.  | 58 | 17 |
| 3.4.1 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |
| 3.4.2 | Глагол | 17 | 4 |
| 3.4.3 | Имя существительное | 16 | 13 |
| 3.4.4 | Имя прилагательное | 14 |  |
| 3.5 | Повторение и закрепление изученного в 5 классе | 10 |  |
|  | Итого | 126 | 44 |

**Календарно-тематическое планирование 5 класс русский язык**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел Тема урока | Ч | Дата | Виды деятельности учащихся  | Организация работы учащихся с ОВЗ | Формы контроля и оценка результатов |
|  | **Язык и речь** | **2 + 3рр** |  |  |  |  |
| 1 | Роль языка в жизни человека | 1 | сентябрь1 неделя | Читать и устно воспроизводить тексты на лингвистические темы. Создавать небольшие высказывания на лингвистические темы, пользуясь планом и подборкой примеров | составление плана |  |
| 2 | Богатство и выразительность русского языка | 1 | сентябрь1 неделя | Работа с лингвистическим текстом: высказывания великих людей разных эпох о русском языке. Безошибочно списывать недеформированные тексты разного характера объёмом от 30 до 70слов за определённое время. Безошибочно писать слова, предложенные для заучивания (ЗСП) | списывание недеформированного текста | взаимопроверка |
| 3 | Отличие речи от языка | 1 рр  | сентябрь1 неделя | Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т.е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Овладевать чтением - пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Учиться пересказывать и безошибочно списывать учебный текст. | составление плана лингвистического текста |  |
| 4 | Виды речи | 1 рр | сентябрь1 неделя | Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладевать культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета) | составление схемы под руководством учителя |  |
| 5 | Речь монологическая и диалогическая, устная и письменная | 1рр | сентябрь1 неделя | ответы на вопросы (письменно)  |  |
|  | **Закрепление и углубление изученного в начальных классах** | **18 + 8рр** |  |  |  |  |
|  | **Фонетика. Графика**  | **3 +4рр** |  |  |  |  |
| 6 | Звуки и буквы. Алфавит. Фонетика и графика как разделы лингвистики | 1 | сентябрь2 неделя | Понимать различие между звуками и буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв | составление плана лингвистического текста | тест  |
| 7 | Звуковое значение букв е, ё, ю, я | 1 | сентябрь2 неделя | Определять звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10букв. Учиться различать звуки и буквы | составление схемы под руководством учителя | фронт.опрос |
| 8 | Фонетический разбор слова | 1 | сентябрь2 неделя | Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции | работа по алгоритму | фонетический разбор, взаимопроверка |
| 9 | Основные признаки текста | 1рр | сентябрь2 неделя | Знать основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, формальная связанность, относительная законченность высказывания). Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально | ответы на вопросы (письменно) |  |
| 10 | Тема текста. Узкая и широкая тема текста | 1рр | сентябрь2 неделя | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнивании узкие и широкие темы | составление плана лингвистического текста | тест  |
| 11 | Основная мысль текста. Заголовок текста как отражение темы или основной мысли | 1рр | сентябрь3 неделя | Иметь представление об основной мысли текста. Уметь формулировать основную мысль текста, обычно передающую отношение автора к предмету речи. Уметь подбирать выразительный заголовок к тексту, отражая в нём тему или основную мысль высказывания. Уметь выражать своё отношение к предмету речи | ответы на вопросы (письменно) | тест |
| 12 | Контрольная работа № 1. Сочинение – описание фотографии (упражнение №50) | 1рркр | сентябрь3 неделя | Определять тему и основную мысль сочинения, отбирать материал на тему, выражать основную мысль, передавать своё отношение к предмету речи, оформлять начало и конец сочинения. После проверки учителем сочинения анализировать его | сочинение по опорным конструкциям | сочинение |
|  | **Письмо. Орфография**  | **10** |  |  |  |  |
| 13 | Значение письма в жизни человечества. Роль Я. К. Грота для развития русской орфографии | 1 | сентябрь3 неделя | Осознанно читать и пересказывать тексты о письменности. Уметь рассказать о социальных причинах возникновения письма, о его значении для жизни и развития общества. Знать, понимать и правильно употреблять соответствующие термины | составление плана лингвистического текста | пересказ лингвистического текста |
| 14 | Современная русская орфография. Понятие об орфограмме. Правописание слова и его значимые части | 1 | сентябрь3 неделя | Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы). Формировать и развивать орфографическую зоркость. Сопоставлять и противопоставлять произношение и написание слов для верного решения орфографических проблем | ответы на вопросы | тест |
| 15 | Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова | 1 | сентябрь3 неделя | Формировать понятие орфограмм проверяемых и непроверяемых гласных корня. Опознавать данные написания зрительно и на слух. Пользоваться способом подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Учиться грамотно писать слова 1\_й и 2\_й степени трудности (*вд****а****леке*, *обв****и****нять*). Использовать орфографический словарь | составление схемы | тест |
| 16 | Орфограммы согласных корня. Проверяемые и непроверяемые, непроизносимые, удвоенные согласные корня | 1 | сентябрь4 неделя | Формировать понятие орфограмм согласных корня. Различать эти написания при письме и на слух. Овладеть способом определения верного написания согласных. Верно писать согласные корня слова. Использовать орфографический словарь | работа по алгоритму | тест |
| 17 | Буквенные сочетания *жи —* *ши*, *ча — ща*, *чу — щу*, *нч*, *чн*, *чк*, *нщ*, *рщ* | 1 | сентябрь4 неделя | Овладевать навыками ориентировки при письме, опознавания данных сочетаний и верного их воспроизведения в практике письма | работа по алгоритму | тест |
| 18 | Буква *ь* и её отсутствие после шипящих в конце имён существительных. *Ь* после шипящих в конце глаголов | 1 | сентябрь4 неделя | Верно писать слова этих частей речи с опорой на соответствующие орфографические правила. Использовать орфографический словарь | работа по алгоритму | тест |
| 19 | Употребление разделительных *ъ* и *ь* | 1 | сентябрь4 неделя | Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь | работа по алгоритму | тест |
| 20 | Правописание НЕ с глаголами | 1 | сентябрь4 неделя | Знать правило написания *не* с глаголами, перечень слов-исключений. Верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь. Правильно произносить слова типа *не жил*, *не был*, *не дал* и подобные | работа по алгоритму | тест |
| 21 | Правописание -*тся* и –*ться* в глаголах | 1 | сентябрь4 неделя | Овладевать способом определения написания слов с -*тся* и -*ться*. Верно писать слова с данными орфограммами | работа по алгоритму | тест |
| 22 | Контрольная работа № 2. Диктант с грамматическим заданием. Рассредоточенный анализ диктанта | 1кр | октябрь 1 неделя | Проверить продвижение учащихся в написании корней слов, а также других повторённых написаний. Безошибочно писать слова, предложенные для специального заучивания (ЗСП) |  | диктант |
|  | **Строение слова** | **2** |  |  |  |  |
| 23 | Корень, приставка, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова | 1 | октябрь 1 неделя | Понимать, что корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова, т. е. морфемы; что на письме они воспроизводятся единообразно, независимо от произношения. Определять в словах значение суффиксов и приставок, пользуясь словариком значения морфем учебника. Иметь представление о том, что морфема передаёт информацию о лексическом значении слова, его стилистической принадлежности, грамматической форме. Учиться опираться на значение приставок, суффиксов при определении значения слова, его принадлежности к определённой части речи, при написании. Усвоить последовательность разбора слова по составу, опираясь на значение морфем | ответы на вопросы (письменно) | самопроверка |
| 24 | Основа слова. Образование формы слова с помощью окончания. Нулевое окончание | 1 | октябрь 1 неделя | Иметь представление о механизме образования форм слова с помощью окончания. Соотносить окончание и грамматическую форму слова. Знать основные значения нулевого окончания в именах существительных, глаголах и учиться верно находить эти окончания, основываясь на их грамматическом значении. Знать, что при замене окончания лексическое значение остаётся без изменений. Понимать, что каждая изменяемая часть речи имеет свой набор окончаний, что окончания передаются на письме единообразно, независимо отпроизношения. Грамотно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП) | ответы на вопросы (письменно) | взаимопроверка |
|  | **Слово как часть речи. Морфология**  | **3 + 4рр** |  |  |  |  |
| 25 | Самостоятельные части речи | 1 | октябрь 1 неделя | Знать, что изучает морфология, что это раздел грамматики. Знать, на какие вопросы отвечают слова данных частей речи и каким грамматическим значением они обладают. Понимать, на основе каких признаков выделяются части речи. Учиться строить устное и письменное рассуждение при определении слова как части речи. Тренироваться в умении устно и письменно определять слово какчасть речи | составление плана лингвистического текста | тест |
| 26 | Склонение имён существительных,имён прилагательных. Спряжение глаголов | 1 | октябрь 1 неделя | Отрабатывать умение определять морфологические признаки слов данных частей речи. Знать, как изменяются слова данных частей речи. Не смешивать понятия «склонение» и «спряжение». Знать, что имена существительные имеют род, а имена прилагательные изменяются породам. Тренироваться в умении определять слово как часть речи. Учиться опознавать слова некоторых частей речи по набору окончаний | работа по алгоритму | тест |
| 27 | Предлог, союз, частица как служебные части речи. | 1 | октябрь 2 неделя | Знать, какие части речи являются служебными, их отличие от самостоятельных частей речи. Уметь отличать предлоги от приставок и союзов. Различать предлоги, союзы, частицы. Правильно и уместно употреблять их в письменной и устной речи. Тренироваться в написаниислов на изученные ранее орфографические правила. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП) | составление вопросов к тексту | тест |
| 28 | Смысловые отношения междупредложениями текста. Зависимые и независимые предложения | 1рр | октябрь 2 неделя | Иметь представление о зависимых и независимых предложениях, о смысловых отношениях, которые передаются зависимыми предложениями, о словах-сигналах зависимости. Понимать, что порядок следования предложений в тексте не может быть произвольным, что он определяется смысловыми отношениями, которые устанавливаются между соседними предложениями текста. Уметь выявлять смысловые отношения, ставя вопрос от одного к другому, находить в тексте сигналы зависимости предложений (союзы, местоимения, наречия). Уметь восстанавливать порядок следования предложений в деформированном тексте. Учиться соблюдать порядок следования предложений в собственных высказываниях | составление плана  | самопроверка |
| 29 | Абзац как часть текста | 1рр | октябрь 2 неделя | Иметь представление о микротеме как части большой темы и об абзаце как части текста, в которой раскрывается микротема. Выделять в сплошном тексте абзацы, а в письменной речи обозначать их красной строкой | составление плана лингвистического текста | взаимопроверка |
| 30 | План текста  | 1рр | октябрь 2 неделя | Уметь составлять и анализировать план текста: фиксировать порядок следования микротем, подбирать заголовки к абзацам. Грамотно оформлять пункты плана на письме | составление вопросов к тексту | план |
| 31 | Строение абзаца. Сжатие и развёртывание текста | 1рр | октябрь 2 неделя | Знать и находить в тексте композиционные элементы абзаца: зачин (начало), развитие мысли, конец (концовку). Строя абзац, правильно развивать мысль, выраженную в тематической фразе. Учиться сокращать текст, сжимая абзац, удаляя из его средней части второстепенную информацию. Исправлять ошибки в построении абзаца, совершенствовать собственные высказывания | составление плана лингвистического текста | сочинение по данному началу (упражнение 175) |
|  | **Систематический курс русского языка** | **106 + 33рр** |  |  |  |  |
|  | **Фонетика. Орфоэпия**  | **7** |  |  |  |  |
| 32 | Фонетика как раздел, изучающий звуки речи. Устная речь. Органы речи | 1 | октябрь 3 неделя | Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи | ответы на вопросы (письменно) | взаимопроверка |
| 33 | Гласные и согласные звуки | 1 | октябрь 3 неделя | Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных (6) и согласных (36). Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Безошибочно писать отобранные для специального заучивания слова (ЗСП) |  | самопроверка |
| 34 | Отличительные особенности русского словесного ударения | 1 | октябрь 3 неделя | Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и безударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи | ответы на вопросы (письменно) | тест |
| 35 | Орфоэпия как раздел лингвистики.Произношение ударных и безударных гласных звуков | 1 | октябрь 3 неделя | Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека.Овладеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять орфоэпические пометы | составление памятки | тест |
| 36 | Основные правила произношения согласных звуков | 1 | октябрь 3 неделя | Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио | составление памятки | взаимопроверка |
| 37 | Орфоэпический разбор слова как разновидность фонетического разбора | 1 | октябрь 4 неделя |  |  |
| 38 | Контрольная работа № 3 по фонетике и орфоэпии | 1 | октябрь 4 неделя | Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила |  | контрольная работа |
|  | **Лексика. Словообразование. Правописание**  | **19 + 6рр** |  |  |  |  |
| 39 | Лексическое значение слова. Способы толкования лексического значения | 1 | октябрь 4 неделя | Толковать лексическое значение слова различными способами. Опознавать синонимы, антонимы. Знать в целом структуру словарной статьи в толковом словаре. Учиться пользоваться пометами в словаре. Самостоятельно брать справку в толковом словаре о том или ином слове | составление опорной схемы | тест |
| 40 | Однозначные и многозначные слова | 1 | октябрь 4 неделя | Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи | составление вопросов к тексту | самопроверка |
| 41 | Прямое и переносное значение слова | 1 | октябрь 4 неделя | Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов | составление вопросов к тексту | тест |
| 42 | Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение). Фразеологизм | 1 | ноябрь 2 неделя | составление памятки | тест |
| 43 | Пути пополнения словарного состава русского языка | 1 | ноябрь 2 неделя | Знать основные пути пополнения словарного состава русского языка. Иметь представление о фонетических особенностях иноязычных слов. Правильно произносить заимствованные слова, включённые в орфоэпический словарик учебника (твёрдые и мягкие согласные перед е). Понимать особенности происхождения и написания слов с полногласными и неполногласными сочетаниями (оро — ра, оло — ла, ере — ре, ело — ле). Находить слова с подобными сочетаниями в предложении, тексте, словаре | составление плана лингвистического текста | взаимопроверка |
| 44 | Основные способы образования слов: суффиксальный, приставочный, сложение. | 1 | ноябрь 2 неделя | Понимать механизм образования слов с помощью приставок и суффиксов. Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования. Иметь представление о сложении как морфологическом способе образования слов. Уметь объяснить написание соединительных гласных Е и О при сложении. Учиться пользоваться морфемным и словообразовательным словарями | составление опорной схемы | тест |
| 45 | Разбор слова по составу | 1 | ноябрь 2 неделя | работа по алгоритму | тест |
| 46 | Корни слова с чередованием гласных и согласных. Чередования Е и О с нулём звука | 1 | ноябрь 2 неделя | Иметь представление о видах чередований гласных и согласных в корнях слов. Опознавать слова (морфемы) с чередующимися звуками. Обобщить все сведения о морфемах: их основном свойстве (значимые части слова), функциях, место расположении в слове. Пользоваться орфографическим словарём. Выполнить контрольную работу по словообразованию и проанализировать ошибки | работа по алгоритму | Тест |
| 47 | Правописание чередующихся гласных в корнях лаг — лож и рос — раст (ращ) | 1 | ноябрь 3 неделя | Знать условия (правила) употребления данных корней и уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать (расположиться — располагаться, предложить — предлагать, предложение, положение; росли, расти, растение, растительность, выращивать, росточки т. д.). Пользоваться орфографическим словарём | работа по алгоритму | тест |
| 48 | Правописание гласных О – Ё после шипящих в корне слова | 1 | ноябрь 3 неделя | Знать правила употребления букв о — ё в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, шоколад, шофёр, жонглёр и т. д.) и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарём | работа по алгоритму | тест |
| 49 | Виды омонимов. Использование омонимов в речи | 1 | ноябрь 3 неделя | Знать правила употребления букв о — ё в ударном положении после шипящих в корнях слов; уметь привести соответствующие примеры. Знать перечень наиболее употребительных слов на данное правило (капюшон, обжора, шорох, трущобы, чёрный, жёлудь, щёлкать; шоссе, шоколад, шофёр, жонглёр и т. д.) и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарём | составление плана лингвистического текста | тест |
| 50 | Профессиональные и диалектные слова и сфера их употребления | 1 | ноябрь 3 неделя | Знать название групп слов, имеющих ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Уметь объяснить значение диалектного слова через подбор однокоренного. Знать сферу употребления терминов; уметь назвать термины лингвистики, объяснить их значение. Иметь представление о содержании «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля. Учиться извлекать необходимую информацию из современных толковых словарей | составление вопросов к тексту | взаимопроверка |
| 51 | Устаревшие слова. Этимология как наука | 1 | ноябрь 3 неделя | Знать признаки устаревших слов. Понимать, что устаревшие слова образовались по словообразовательным моделям, многие из которых существуют в современном русском языке. Иметь представление об этимологии как науке, изучающей происхождение слова, его исторические родственные связи с другими словами. Учиться извлекать необходимую информацию из словаря устаревших слов | составление плана лингвистического текста | тест |
| 52 | Понятие о речевом этикете | 1 | ноябрь 4 неделя | Понимать, что речевой этикет — это правила речевого поведения. Тренироваться в уместном употреблении некоторых частотных этикетных формул приветствия, прощания, просьбы, благодарности и т. д. в соответствии с речевой ситуацией | составление вопросов к тексту | тест |
| 53 | Правописание корней слов | 1 | ноябрь 4 неделя | Закреплять изученные орфографические правила; верно писать предложенные для специального заучивания слова (ЗСП). Совершенствовать умение писать слова с орфограммами в корне с орфографическим словарём и без него | работа по алгоритму | тест |
| 54 | Правописание приставок | 1 | ноябрь 4 неделя | Знать и различать при письме слова с указанными двумя группами приставок. Понимать правописание и различать слова с приставками на з/с: 1)располагать, разбросать и т. д.; 2)разжать, расщедриться и т. д. Владеть способом определения верного употребления приставок раз- или рас-, без- или бес- и т. д. В пределах положительных оценок писать слова с приставками. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП). Пользоваться орфографическим словарём | работа по алгоритму | тест |
| 55 | Буквы Ы – И после Ц | 1 | ноябрь 4 неделя | Знать условия употребления в слове букв И или Ы после Ц и уметь привести примеры. В пределах положительных оценок писать слова на данное правило с орфографическим словарём и без него | работа по алгоритму | тест |
| 56 | Значение, строение и написание слова | 1 | ноябрь 4 неделя | На основе обобщения сведений из области словообразования и орфографии уметь рассказать о данных разделах лингвистики. Объяснять зависимость написания слова от его значения и строения | составление плана лингвистического текста | тест |
| 57 | Контрольная работа № 4:диктант с грамматическим заданием | 1кр | декабрь 1 неделя | Проверить усвоение правил написания корней, а также приставок (неизменяемых и на *з*/*с*) |  | контрольный диктант |
| 58 | Стилистика как раздел науки о языке. Речевая ситуация | 1рр | декабрь 1 неделя | Иметь представление о стилистически значимой речевой ситуации как внеязыковой основе стиля речи; научиться анализировать с этих позиций любую конкретную речевую ситуацию; уметь «вычитывать» ситуацию из текста и фиксировать её в виде схемы | составление опорной схемы | самопроверка |
| 59 | Разговорная и книжная речь. Характеристика разговорного стиля речи | 1рр | декабрь 1 неделя | Иметь представление о речевой ситуации, характерной для разговорной и книжной речи, и пользоваться этими представлениями как ориентировочной основой учебных действий при определении принадлежности текста к разговорной или книжной речи. Проводить стилистический анализ текстов разговорного стиля речи, выделяя в них языковые средства, способные передать непринуждённость и эмоциональность речи | составление памятки | взаимопроверка |
| 60 | Художественная речь: стилевые черты и языковые средства | 1рр | декабрь 1 неделя | Иметь представление о речевой ситуации, характерной для художественной речи. Определять принадлежность текста к художественному стилю на основе речевой ситуации, учитывая преимущественно цель высказывания (изобразить словом предмет речи, передать своё отношение к нему). Знать ведущие стилевые черты художественной речи (образность и эмоциональность) и характерные для неё языковые средства (конкретная, оценочная лексика, образная фразеология, сравнения, метафоры, эпитеты). Проводить стилистический анализ художественного текста, выделяя в нём средства языковой выразительности | составление опорной схемы | взаимопроверка |
| 61 | Научно-деловая речь | 1рр | декабрь 1 неделя | Иметь представление о речевой ситуации, характерной для научно-деловой речи: условия общения (официальная обстановка, 1 — много), основная задача речи (сообщение информации), ведущие стилевые черты (точность, официальность), характерные языковые средства. Учиться разграничивать научно-деловую и художественную речь,трансформировать художественную речь в деловую и наоборот | составление опорной схемы | самопроверка |
| 62 | Контрольная работа № 5. Изложение художественного текста «Барсучонок» | 1рркр | декабрь 2 неделя | Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого «Барсучонок». Работа проверяет умение пересказывать близко к тексту содержание отрывка, сохраняя основную мысль, последовательность изложения,выразительные средства языка.  |  | изложение |
| 63 | Анализ контрольного изложения  | 1рркр | декабрь 2 неделя | Анализ изложения, работа над ошибками | работа над ошибками | самоконтроль |
|  | **Синтаксис и пунктуация (вводный курс)** | **22 + 10рр** |  |  |  |  |
| 64 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики | 1 | декабрь 2 неделя | Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать, чем отличается слово от предложения. Иметь представление о роли знаков препинания в понимании смысла предложения | составление плана лингвистического текста | взаимопроверка |
| 65 | Словосочетание как единица синтаксиса. Строение словосочетания | 1 | декабрь 2 неделя | Понимать, чем отличается словосочетание от слова и предложения, как строится словосочетание. Вырабатывать умение устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании. Выделять словосочетания из предложений, разбирать их, составлять словосочетания по схемам. Учиться использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания | составление опорной схемы | тест |
| 66 | Виды словосочетаний | 1 | декабрь 2 неделя | составление опорной схемы | тест |
| 67 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания | 1 | декабрь 3 неделя | Знать основные признаки предложений, стилистические особенности употребления разных видов простых предложений, виды предложений по цели высказывания и интонации, особенности интонации побудительных предложений. Интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. Верно оформлять при письме соответствующие конструкции. Понимать роль интонации, логического ударения в более точной передаче смысла речи, чувства, настроения говорящего. Выразительно читать тексты (художественные, научные) | составление памятки | тест |
| 68 | Восклицательные предложения | 1 | декабрь 3 неделя | работа по алгоритму | тест |
| 69 | Главные члены как грамматическая основа предложения. | 1 | декабрь 3 неделя | Знать способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. Находить основу предложения, в котором подлежащее выражено первичными формами (существительным, местоимением). Знать способы выражения сказуемого глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным. Находить основу предложения, в котором сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или краткимприлагательным | работа по алгоритму | тест |
| 70 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | декабрь 3 неделя | Знать способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике | работа по алгоритму | тест |
| 71 | Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения. Дополнение как второстепенный член предложения | 1 | декабрь 3 неделя | Знать определение понятия второстепенного члена (что обозначает, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражен); роль второстепенных членов предложения в более точной и выразительной передаче содержания высказывания. Находить второстепенные члены в предложении, распространять предложение второстепенными членами. Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые | работа по алгоритму | тест |
| 72 | Определение как второстепенный член предложения | 1 | декабрь 4 неделя | работа по алгоритму | взаимопроверка |
| 73 | Обстоятельство как второстепенный член предложения | 1 | декабрь 4 неделя | работа по алгоритму | взаимопроверка |
| 74 | Однородные члены предложения | 1 | декабрь 4 неделя | Знать характерные признаки однородных членов предложения, правила постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах. Употреблять в речи предложения с однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами | работа по алгоритму | тест |
| 75 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 1 | декабрь 4 неделя | работа по алгоритму (с опорной схемой) | тест |
| 76 | Контрольная работа №6: определение стиля речи | 1рркр | декабрь 4 неделя | Анализ текста: определение стиля речи (разговорного, художественного, научно-делового) |  | тест |
| 77 | Обращение | 1 | январь 2 неделя | Находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего;составлять предложения с обращением с учётом речевой ситуации; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением, соблюдая звательную интонацию. Верно ставить знаки препинания | работа по алгоритму | тест |
| 78 | Синтаксический разбор простого предложения | 1 | январь 2 неделя | Уметь проводить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения, конструировать простое предложение по заданной схеме | устный разбор простого предложения | анализ предложения |
| 79 | Сложное предложение. Предложения союзные и бессоюзные | 1 | январь 2 неделя | Знать структурные различия между простыми и сложными предложениями.Определять количество основ в предложении, роль союза *и* в предложении (для связи однородных членов или частей сложного предложения), составлять сложные предложения с союзом *и*. Определять количество основ в предложении, границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; «читать» схемы простых и сложных предложений; составлять предложения по указанным схемам | работа по алгоритму | тест |
| 80 | Предложения сложносочиненные и сложноподчинённые | 1 | январь 2 неделя | работа по алгоритму | тест |
| 81 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | январь 2 неделя | устный разбор сложного предложения | анализ предложения |
| 82 | Прямая речь | 1 | январь 3 неделя | Знать, что такое прямая речь и слова автора; определять слова автора и прямую речь; составлять предложения с прямой речью, выразительно читать их; составлять элементарные схемы предложений с прямой речью | составление опорной схемы | тест |
| 83 | Предложения с прямой речью | 1 | январь 3 неделя | работа с карточкой | тест |
| 84 | Диалог | 1 | январь 3 неделя | Знать, что такое диалог, реплика. Правильно ставить знаки препинания придиалоге; составлять диалоги на заданную тему; вести диалог; интонационно правильно читать диалоги. Правильно произносить и писать термины русского языка, связанные с синтаксисом и пунктуацией |  | взаимопроверка |
| 85 | Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии | 1 | январь 3 неделя | Закреплять изученные ранее орфограммы. Верно писать слова, отобранные для специального заучивания (ЗСП) |  | самопроверка |
| 86 | Контрольная работа № 7:диктант с грамматическим заданием | 1кр | январь 3 неделя | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии, пунктуации и синтаксиса |  | самоконтроль |
| 87 | Основные типы речи | 1рр | январь 4 неделя | Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении приём «фотографирования» |  | взаимопроверка |
| 88 | Особенности описания, повествования, рассуждения | 1рр | январь 4 неделя | Знать основные признаки понятия каждого типа речи. Строить по образцу устный связный ответ, обосновывая в нём принадлежность текста к тому или иному типу речи (владение научной речью) |  | взаимопроверка |
| 89  | Оценка действительности как особый тип речи. | 1рр | январь 4 неделя | Иметь представление о способах выражения оценки действительности посредством типового фрагмента текста, предложения, отдельных слов и сочетаний слов. Расширить активный словарь частотной лексики для выражения положительной и отрицательной оценки предметов, признаков, действий и состояний. Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания. |  |  |
| 90 | Сочинение – описание фотографии (№ 565) | 1рр | январь 4 неделя | Создавать художественные тексты, используя в них оценочные высказывания. |  | сочинение – описание фотографии |
| 91 | Рассуждение – доказательство как разновидность рассуждения | 1рр | январь 4 неделя | Иметь представление о рассуждении-доказательстве как разновидности типа речи «рассуждение». Знать, на какой вопрос отвечает рассуждение-доказательство (п о ч е м у?), полную схему строения текста (тезис — аргумент, примеры — вывод) и языковые средства, используемые для соединения его частей (*потому* *что*, *так как*; *поэтому*, *таким образом*). Уметь находить в художественном тексте и в учебной литературе фрагменты со значением рассуждения-доказательства. Уметь строить связные высказывания по схеме рассуждения-доказательства, отвечая на вопросы учителя: «Почему в слове пишется ...?», «Почему в предложении ... следует поставить запятую?» и т. п. Оформлять в виде рассуждения-доказательства языковые разборы (грамматический, фонетический,стилистический и т. д.) |  | взаимопроверка |
| 92 | Строение текста рассуждения-доказательства | 1рр | февраль 1 неделя |  |  |
| 93 | Контрольная работа №8: определение типа речи | 1рркр | февраль 1 неделя | Знание основных признаков понятия «тип речи» и умение оформить ответ в виде письменного рассуждения-доказательства |  | самоконтроль |
| 94 | Контрольная работа №9:изложение «Джек здоровается». Соединение типов речи в одном тексте | 1рркр | февраль 1 неделя | Изложение «Джек здоровается» проверяет умение сохранять при пересказестиль речи и типологическую структуру текста (художественный стиль речи, повествование с двумя вкраплениями описания) |  | самоконтроль |
| 95 | Анализ изложения  | 1рркр | февраль 1 неделя | Совершенствование текста изложения (работа над стилем и типологической структурой текста) |  | самоконтроль |
|  | **Морфология. Правописание**  | **58 + 17рр** |  |  |  |  |
| 96 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | февраль 1 неделя | Знать предмет изучения морфологии. Знать названия самостоятельных и служебных частей речи. Тренироваться в умении распознавать слово как часть речи и определять морфологические признаки имён существительных, прилагательных и глаголов. Понимать важность и необходимость грамматического анализа слова, в частности для правописания |  | тест |
|  | **Глагол** | **17 + 4рр** |  |  |  |  |
| 97 | Глагол как часть речи | 1 | февраль 2 неделя | Уметь рассказать (на основе изученного) о глаголе как части речи в форме научного описания. Уметь доказать, что данное слово является глаголом. Работать над обогащением словаря учащихся различными группами глаголов. Тренироваться в умении опознавать в тексте глаголы различных тематических групп |  | тест |
| 98 | Правописание НЕ с глаголами | 1 | февраль 2 неделя | Используя известное правило, писать глаголы с данной орфограммой раздельно. Использовать орфографический словарь для самоконтроля слитного написания глаголов-исключений |  | тест |
| 99 | Способы образования глаголов | 1 | февраль 2 неделя | Знать основные способы образования глаголов. Тренироваться в умении образовывать глаголы. Совершенствовать умение опознавать в тексте глаголы |  | тест |
| 100 | Виды глагола | 1 | февраль 2 неделя | Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Иметь представление о значениях видов глагола |  | взаимопроверка |
| 101 | Корни с чередованием букв Е - И | 1 | февраль 2 неделя | Знать перечень корней мер — мир (а), тер — тир (а) и т. д. Владеть способом определения написания корней с чередованием. Верно писать слова с чередующимися гласными, используя правила и орфографический словарь |  | самопроверка |
| 102 | Инфинитив как начальная форма глагола | 1 | февраль 3 неделя | Знать, какая форма является для глагола начальной. Опознавать неопределённую форму глагола в тексте. Знать правописание неопределённой формы глагола |  | самопроверка |
| 103 | Правописание ТСЯ – ТЬСЯ в глаголах | 1 | февраль 3 неделя | Используя известные правила, верно писать глаголы с данной орфограммой |  | тест |
| 104 | Наклонение глагола | 1 | февраль 3 неделя | Знать, какие наклонения имеет глагол в русском языке. Иметь представление о значениях наклонений глагола |  | тест |
| 105 | Сослагательное (условное) наклонение глагола | 1 | февраль 3 неделя | Знать, как образуется сослагательное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме сослагательного наклонения. Уметь образовывать глаголы в форме сослагательного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно писать частицу бы с соответствующими глаголами |  | самопроверка |
| 106 | Образование повелительного наклонения глагола | 1 | февраль 3 неделя | Знать, как образуется повелительное наклонение. Находить в тексте глаголы в форме повелительного наклонения. Образовывать глаголы в форме повелительного наклонения и уместно использовать их в собственной речи. Правильно употреблять в устной и письменной речи формы глаголов повелительного наклонения, избегая ошибок типа ляжь, ложите, ехай, едьте, бройся. Использовать орфоэпический словарь для исправления подобных ошибок. Знать и применять порядок и образец морфологического разбора глагола |  | тест |
| 107 | Изъявительное наклонение глагола.  | 1 | февраль 4 неделя | Совершенствовать умение верно определять морфологические признаки глагола, в том числе время. Правильно образовывать и произносить глаголы в форме прошедшего времени, используя орфоэпический словарь |  | тест |
| 108 | Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам | 1 | февраль 4 неделя |  | тест |
| 109 | Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам | 1 | февраль 4 неделя | Знать, что такое спряжение глагола. Спрягать глаголы и определять окончания глаголов I и II спряжения. Определять лицо и число глаголов, данных в тексте |  | тест |
| 110 | Правописание безударных личных окончаний глагола | 1 | февраль 4 неделя | Распознавать в тексте глаголы с безударным личным окончанием, знать окончания глаголов I и II спряжения наизусть. Знать и применять способ определения верного написания окончания глаголов, сопровождая свои действия примерами с опорой на орфографические правила |  | тест |
| 111 | Безударные личные окончания глагола | 1 | февраль 4 неделя |  | самопроверка |
| 112 | Безличные глаголы | 1 | март1 неделя | Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Уметь находить в тексте безличные (и личные в безличной форме), переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи |  | тест |
| 113 | Переходные и непереходные глаголы | 1 | март1 неделя |  | тест |
| 114 | Связь предложений в тексте | 1рр | март1 неделя | Иметь представление о «данном» и «новом» в предложениях текста: знать, что «данное» обеспечивает связь между предложениями, а «новое» — развитие мысли в тексте. Находить «данное» в предложениях текста путём сопоставления этого предложения с предыдущим; находить «новое» посредством постановки вопроса от одного предложения текста к другому по краткому ответу на этот вопрос. Знать основное правило порядка слов: «данное» находится в начале предложения, «новое» — в конце. Выразительно читать тексты, выделяя «новое» посредством логического ударения. Находить и исправлять ошибки в порядке слов. Избегать неуместного повтора слов в составе «данного» |  | взаимопроверка |
| 115 | Данное и новое в предложениях текста | 1рр | март1 неделя |  | самопроверка |
| 116 | Строение текста типа повествования | 1рр | март1 неделя | Иметь представление о строении повествования («данное» обозначает лицо, отвечает на вопрос к т о?, «новое» обозначает действие, отвечает на вопрос что делает?). Находить в «большом» тексте фрагменты со значением повествования; различать повествование и похожее на него описание с глаголами состояния, используя приём «фотографирования». Правильно строить повествовательные тексты художественного и делового стилей: уметь детализировать действия, подробно рассказывать о них, выбирая наиболее подходящие глаголы движения; уместно использовать видо-временные формы, разнообразные слова и выражения, обозначающие последовательность действий (сначала, затем, наконец и т. п.). Иметь представление об «опасных местах» в повествовательных текстах: не допускать повторов в «данном» (Петя..., Петя...; Я..., Я..., Я...) и «новом» (Барсик сначала подбежал к нам, потом убежал в кусты, потом побежал к дуплу). Уметь замечать и исправлять ошибки в построении повествовательных текстов. Создавать повествовательные зарисовки (этюды) по картине, по предложенной или самостоятельно выбранной теме |  | самопроверка |
| 117 | Повествование художественного и разговорного стилей | 1рр | март2 неделя |  | тест |
|  | **Имя существительное** | **16 + 13рр** |  |  |  |  |
| 118 | Имя существительное как часть речи | 1 | март2 неделя | Рассказать (на основе изученного ранее) об имени существительном как части речи в форме научного описания. Доказать, что данное слово является именем существительным. Тренироваться в умении опознавать имена существительные, образованные от прилагательных и глаголов (признак и действие выражены через значение предметности). Тренироваться в умении составлять план к лингвистическому тексту в форме вопросов. Работать над обогащением словаря с различными группами имён существительных |  | тест  |
| 119 | Способы образования имён существительных | 1 | март2 неделя | Тренироваться в умении образовывать имена существительные от других частей речи. Знать основные способы образования имён существительных. Опознавать в тексте имена существительные со значением отвлечённого действия и признака. Пользоваться школьным словообразовательным словарём и словарём морфем |  | тест  |
| 120 | Употребление суффиксов ЧИК – ЩИК имён существительных | 1 | март2 неделя | Тренироваться в умении обнаруживать при письме слова, в которых суффикс сливается с предшествующей частью слова; правильно определять словообразующую основу. Образовывать существительные с суффиксами чик, щик и правильно писать их. Овладеть способом определения верного написания суффиксов ек, ик. Пользоваться орфографическим словарём |  | тест |
| 121 | Правописание суффиксов ЕК – ИК имён существительных | 1 | март2 неделя |  | тест |
| 122 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительные | 1 | март3 неделя | Знать и применять способ определения случаев, когда НЕ является отрицанием, а когда частью слова, сопровождая свои рассуждения примерами. В пределах положительных оценок верно писать существительные с НЕ |  | тест |
| 123 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые | 1 | март3 неделя | Знать, на чём основываются различия между одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными. Иметь представление об использовании приёма олицетворения в художественной литературе. Распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные |  | тест |
| 124 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода | 1 | март3 неделя | Знать, на чём основываются различия между собственными и нарицательными именами существительными. Распознавать в тексте имена собственные и правильно их писать. Тренироваться в умении пересказывать лингвистический текст. Иметь представление о словаре Ф. Л. Агеенко «Собственные имена в русском языке» для предупреждения орфографических и орфоэпических ошибок |  | тест |
| 125 | Род несклоняемых имён существительных | 1 | март3 неделя | Знать способ определения рода имён существительных. Научиться использовать различные словари в случае сомнений в определении рода имён существительных. Образовывать и правильно употреблять в речи существительные общего рода. Знать, как определяется род несклоняемых имён существительных; тренироваться правильно употреблять в речи несклоняемые имена существительные. Приводить соответствующие примеры |  | самопроверка |
| 126 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 | март3 неделя |  | тест |
| 127 | Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 | март4 неделя | Иметь представление о значении форм числа имени существительного. Тренироваться в умении правильно образовывать трудные формы множественного числа. Иметь представление о существительных, обладающих формами только единственного или только множественного числа. Учиться точно, уместно, стилистически целесообразно употреблять имена существительные в речи. Приводить соответствующие примеры |  | тест |
| 128 | Падеж и склонение имён существительных | 1 | март4 неделя | Определять склонение и падеж имени существительного. Знать, как склоняются существительные среднего рода на -мя и существительное путь |  | тест |
| 129 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных | 1 | март4 неделя | Распознавать в тексте имена существительные с безударным окончанием, обозначаемым буквой Е или И. Знать (уметь перечислить) случаи написания окончаний И и Е в безударном положении в единственном числе; приводить соответствующие примеры |  | тест |
| 130 | Употребление имён существительных в речи | 1 | апрель1 неделя | Обобщить сведения о синтаксической роли имён существительных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний |  | тест |
| 131 | Синтаксическая роль имён существительных | 1 | апрель1 неделя |  | тест |
| 132 | Контрольная работа №10: диктант с грамматическим заданием | 1кр | апрель1 неделя | Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации |  | контрольный диктант |
| 133 | Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное» | 1кр | апрель2 неделя | Анализировать собственную письменную работу, исправлять ошибки, ликвидировать пробелы |  | самоконтроль |
| 134 | Строение текста типа описания предмета | 1рр | апрель2 неделя | Иметь представление об описании предмета как о разновидности типа речи «описание». Знать, как строится текст типа описания предмета («данное» обозначает предмет и отвечает на вопрос к т о? или ч т о?, «новое» обозначает признак и отвечает на вопрос к а к о й?). Опознавать в «большом» тексте фрагменты со значением описания предмета, находить в них «данное» и «новое». Знать основные способы выражения «данного» и «нового» в этом фрагменте текста и применять их при создании текста |  | самопроверка |
| 135 | Особенности текста типа описания предмета | 1рр | апрель2 неделя | Знать «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом». Находить и исправлять ошибки в строении текста |  | тест |
| 136 | Редактирование текста типа описания предмета | 1рр | апрель3 неделя | Знать «опасные места» в структуре текста: не допускать лексических повторов в «данном», использовать разные морфологические средства для выражения признака в «новом». Находить и исправлять ошибки в строении текста |  |  |
| 137 | Художественное и деловое описание предмета. | 1рр | апрель3 неделя | Различать художественное и деловое описание предмета. Для повышения выразительности художественного описания использовать определительные словосочетания в составе «данного». Правильно строить художественные и деловые тексты с описанием предмета: создавать этюды-зарисовки по данному началу, по картине, включать эти зарисовки в письма к друзьям; составлять деловые описания предмета (животного)в жанре объявления |  |  |
| 138 | Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей | 1рр | апрель3 неделя |  |  |
| 139 | Контрольная работа №11: сочинение-описание «Знакомьтесь, мой друг…» | 1рркр | апрель3 неделя | Создание текста типа описания предмета художественного стиля |  | самоконтроль |
| 140 | Анализ сочинения-описания «Знакомьтесь, мой друг…» | 1рркр | апрель3 неделя | Совершенствование текста сочинения (работа над стилем и типологической структурой текста) |  | самоконтроль |
| 141 | Соединение типов речи в тексте. Ведущий тип речи | 1рр | апрель4 неделя | Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты |  | взаимопроверка |
| 142 | Редактирование текста определённой типологической структуры | 1рр | апрель4 неделя | Обосновывать уместность включения фрагментов в текст (помогают яснее выразить основную мысль, привлекают внимание к главному, передают отношение автора к предмету речи). Уметь исправлять недостатки в типологической структуре текста |  | взаимопроверка |
| 143 | Анализ текста определённой типологической структуры | 1рр | апрель4 неделя |  |  |
| 144 | Создание текста определённой типологической структуры «Как я однажды…»  | 1рр | апрель4 неделя | Уметь прогнозировать типологическую структуру создаваемого высказывания. Составлять не только план, но и типологическую схему текста сочинения. Анализ сочинения |  | самоконтроль |
| 145 | Контрольная работа №12: изложение «Друг детства» | 1рркр | апрель4 неделя | Сохранять типологическую структуру текста при пересказе. Изложение «Друг детства» |  | самоконтроль |
| 146 | Анализ изложения «Друг детства» | 1рркр | май1 неделя | Совершенствование текста изложения (работа над стилем и типологической структурой текста) |  | самоконтроль |
|  | **Имя прилагательное**  | **14** |  |  |  |  |
| 147 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | май1 неделя | Рассказывать (на основе изученного) об имени прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказывать, что слово является именем прилагательным |  | взаимопроверка |
| 148 | Разряды имён прилагательных | 1 | май1 неделя | Знать, на какие разряды делятся имена прилагательные. Знать признаки качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавать и различать в тексте имена прилагательные различных разрядов. Работать над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов |  | тест |
| 149 | Прилагательные качественные, относительные и притяжательные | 1 | май1 неделя |  | тест |
| 150 | Безударные окончания имён прилагательных и правила ихнаписания | 1 | май1 неделя | Обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит имя прилагательное с безударным окончанием. Знать смешиваемые окончания. Знать и уметь применить способ определения верного написания безударного окончания (по вопросу, за исключением слов на *ый*,*ий*); приводить примеры. В пределах положительных оценок писать имена прилагательные с безударным окончанием с использованием орфографического словаря и без словаря |  | тест |
| 151 | Правописание безударных окончанийимён прилагательных | 1 | май2 неделя |  | тест |
| 152 | Образование имён прилагательных | 1 | май2 неделя | Знать основные способы образования имён прилагательных и типичные морфемы. Уметь образовывать имена прилагательные. Совершенствовать умение опознавать в тексте имена прилагательные |  | взаимопроверка |
| 153 | Прилагательные полные и краткие | 1 | май2 неделя | Различать и правильно образовывать полную и краткую форму имён прилагательных. Находить в тексте краткие имена прилагательные и определять их синтаксическую роль. Знать, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется *ь*; верно писать эти слова в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Использовать орфографический словарь |  | тест |
| 154 | Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий | 1 | май2 неделя |  | тест |
| 155 | Степени сравнения имён прилагательных | 1 | май2 неделя | Иметь представление о том, как различаются по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Знать, как образуются степенисравнения, и тренироваться в умении их образовывать и записывать орфографически правильно. Находить в тексте данные формы имён прилагательных |  | тест |
| 156 | Образование сравнительной степени имён прилагательных | 1 | май3 неделя |  | тест |
| 157 | Образование сравнительной степени имён прилагательных | 1 | май3 неделя |  | тест |
| 158 | Синтаксическая роль имён прилагательных | 1 | май3 неделя | Обобщить сведения о синтаксической роли имён прилпгптельных. Совершенствовать умения синтаксического разбора предложений и словосочетаний |  | самоконтроль |
| 159 | Итоговая контрольная работа  | 1кр | май3 неделя |  |  |  |
| 160 | Анализ итоговой контрольной работы | 1кр | май3 неделя |  |  |  |
|  | **Обобщение изученного в 5 классе** | **10** |  |  |  |  |
| 161 – 170 | Обобщение и систематизация знаний, полученных в 5 классе | 10 |  |  |  |  |