муниципальное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №30

 городского округа г. Рыбинск Ярославской области

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано**Протокол МО № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Утверждаю**Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. А. Новикова Приказ по школе № от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г. |

**Рабочая программа по учебному предмету (курсу)**

**РОДНОЙ ЯЗЫК**

(наименование курса)

**7 «Б» класс**

**на 2020-2021 учебный год**

Разработчик: Макарова А.Н.

учитель русского языка и литературы

**Рыбинск**

**2020 год**

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (7 класс)**

 **Личностные результаты.**

1) понимание родного русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

 4) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

 5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста.

**Метапредметные результаты.**

**Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;

- учиться работать по предложенному учителем плану;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в справочном аппарате учебника;

- научатся осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты**.**

- находить ответы на вопросы в тексте, словарях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.

**Коммуникативные результаты:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- выразительно читать и пересказывать текст;

- учиться работать в паре, группе;

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

 выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметные результаты:**

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики;

- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка,

- проведение различных видов анализа слова, стилистического анализа текста;

- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка.

**II. Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Основное содержание** |
| 1. | Язык и культура |  Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*). Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. |
| 2. | Культура речи | **Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*н****а*** *дом‚ н****а*** *гору*)**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь;обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).**Речевой этикет**Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты. |
| 3. | Речь. Речевая деятельность.Текст. | **Язык и речь. Виды речевой деятельности** Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.**Текст как единица языка и речи**Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.**Функциональные разновидности языка**Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.  |

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1. | Язык и культура | **4** |
| 2. | Культура речи | **8** |
| 3. | Речь. Речевая деятельность. Текст | **5** |

**Приложение 1.**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата**  | **Название разделов, тем уроков** | **Количество часов** | **Виды учебной деятельности учащихся**  | **Формы оценки и контроля** | **Организация работы с детьми с ОВЗ** |
|
|  **Язык и культура – 4 ч.** |
| 1. | сентябрь | Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. | 1 | Беседа, работа со словарем | Словарно-орфографическая работа | Индивидуальная помощь |
| 2. | сентябрь | Устаревшие слова, историзмы, архаизмы | 1 | Работа со словарем | Словарно-орфографическая работа | Индивидуальная помощь |
| 3. | сентябрь | Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте | 1 | Работа со словарем | Словарно-орфографическая работа | Индивидуальная помощь |
| 4. | сентябрь | Лексические заимствования последних десятилетий | 1 | Работа со словарем | Словарно-орфографическая работа | Индивидуальная помощь |
|  **Культура речи – 8 ч.** |
| 5. | октябрь | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. | 1 | Беседа, работа со словарём | Словарно-орфографическая работа | Индивидуальная помощь |
| 6. | октябрь | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, словоформах с предлогами | 1 | Словарная работа | Анализ слов | Развитие концентрации внимания (алгоритм разбора) |
| 7. | октябрь | Паронимы и точность речи |  1 | Беседа, работа со словарём | Словарно-орфографическая работа | Индивидуальная помощь |
| 8. | октябрь | Типичные грамматические ошибки в речи |  1 | Разбор слов | Анализ слов | Развитие концентрации внимания (алгоритм разбора) |
| 9. | ноябрь | Литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий | 1 | Разбор слов | Анализ слов | Развитие концентрации внимания (алгоритм разбора) |
| 10. | ноябрь | Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках | 1 | Беседа, работа со словарём | Анализ слов | Развитие концентрации внимания (алгоритм разбора) |
| 11. | ноябрь | Русская этикетная речевая манера общения | 1 | Словарная работа | Работа с текстом | Использование наглядности |
| 12. | ноябрь | Невербальный (несловесный) этикет общения | 1 | Словарная работа |  | Использование наглядности |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст – 5 ч.** |
| 13. | ноябрь | Традиции русского речевого общения | 1 | Словарная работа | Текущий контроль, словарная работа | Индивидуальная помощь |
| 14. | декабрь | Текст, основные признаки текста. Рассуждение доказательство, объяснение | 1 | Словарная работа, работа с текстами | Анализ текстов | Развитие концентрации внимания |
| 15. | декабрь | Разговорная речь. Беседа. Спор | 1 | Конструирование предложений | Словарно-орфографическая работа | Развитие концентрации внимания  |
| 16. | декабрь | Публицистический стиль | 1 | Составление текстаСамостоятельная работа | Анализ текста | Индивидуальная помощь. |
| 17. | декабрь | Язык художественной литературы | 1 | Беседа, работа с текстами | Комплексный анализ текста | Использование наглядности |